

INTERNATIONAAL

ORGEL

FESTIVAL

2025

**VEURNE
DE PANNE
NIEUWPOORT
KOKSIJDE
HARINGE
STAVELE**

FESTIVAL **INTERNATIONAL**
D'ORGUE
EN FLANDRE 2025

**GRAVELINES
QUAËDYPRE
HOUTKERQUE
HONDSCHOOTE
ESQUELBECQ
WEST-CAPPEL
LOOBERGHE
WULVERDINGHE
DUNKERQUE**



**DE PANNE · DUNKERQUE · ESQUELBECQ · GRAVELINES
HARINGE · HONDSCHOOTE · HOUTKERQUE · KOKSIJDE
LOOBERGHE · NIEUWPOORT · QUAEÏDPRE
STAVELE · VEURNE · WEST-CAPPEL · WULVERDINGHE**

2

EDITO

In de loop der jaren is het grensoverschrijdend orgelfestival een vaste waarde geworden voor liefhebbers van mooie muziek en het orgelpatrimonium langs weerszijden van de grens. Het festival dankt zijn succes aan de kwaliteit van de geboden concerten met internationaal vermaarde artiesten, en dit telkens in een prachtig historisch kader. Kom zeker eens af om het programma te ontdekken, dat werd uitgewerkt door **artistiek directeur Jan Vermeire**, en laat u betoveren door de muziek.

We wensen u allen een mooi festival toe!

*Au fil des ans, ce festival transfrontalier est devenu l'un des rendez-vous incontournables des passionnés de musique et des amateurs de patrimoine des 2 côtés de la frontière. Le succès du festival tient de la qualité des artistes de renommée internationale, programmés dans ces lieux de patrimoine. Venez découvrir le programme élaboré par **Jan Vermeire**, directeur artistique, et laissez-vous emporter par la musique.*

Bon festival à tous!

SYLVIE GAKYÈRE
Présidente
Assoc. Orgues
de Flandre

ANDRÉ FIGOUREUX
Président
de la CCHF

BERTRAND RINGOT
Président du SIVOM
des Rives de l'Aa
et de la Colme

FRANS DESODT
Voorzitter Zomerse
Orgelconcerten
Haringe

IGNACE GODDERIS
Voorzitter Fugato
de Furnis vzw

CARLO WOUTERS
Voorzitter
Orgelkring Koksijde

JAN VERMEIRE
Artistiek Directeur
Directeur Artistique

JORIS MATTEN
Voorzitter
Orgelcomité
Stavele

3



PERSJOENKELEN MET PETER & DE ORGELJAN

Op maandag 09 juni gaan we persjoenkelen met Peter en de Orgeljan. We starten om 14.00 uur in de Sint-Walburgakerk. We ontdekken al wandelend de 3 orgels van de Veumse binnenstad. Peter Van Bouwel (oud-producer en presentator bij Klara) zal ons boeien met zijn vertellingen over de kerken, de orgels en de muziek. Organist Jan Vermeire speelt telkens een mini-concert. Het thema van de wandeling sluit aan bij de Veumse traditie van de Sinksenbruid. We passeren langs de traditionele bloemenmarkt. Ook het pas gerestaureerde orgel van de Sint-Niklaaskerk wordt voorgesteld. En natuurlijk kan het prachtige Van Peteghemorgeltje van de kapel van het oud Sint-Jansgasthuis niet ontbreken.

Le lundi 9 juin, nous irons "persjoenkelen" avec Peter et Orgeljan. Nous commencerons à 14h à l'église Sainte-Walburge. En marchant, nous découvrirons les trois orgues du centre-ville de Veurne. Peter Van Bouwel (ancien producteur et présentateur de Klara) nous captivera avec ses histoires sur les églises, les orgues et la musique. L'organiste Jan Vermeire jouera un mini-concert à chaque fois. Le thème de la promenade suit la tradition de la "Sinksenbruid" (la mariée de la Pentecôte) à Veurne. Nous passerons par le traditionnel marché aux fleurs. L'orgue récemment restauré de l'église Saint-Nicolas sera également présenté et le ravissant petit orgue Van Peteghem de la chapelle de l'ancien hôpital Saint-Jean est incontournable.

INTERNATIONAAL
**ORGEL
FESTIVAL
2025**

**VEURNE
DE PANNE
NIEUWPOORT**

**MAANDAG
LUNDI
09.06
14U/H**

**SINT-
WALBURGA-
KERK
VEURNE**

Persjoenkelen
krijgt een
Projectsubsidie
Visit 2025
van
Stad Veurne

5



LA PENSEROSA BE ARNAUD VAN DE CAUTER & MAIA SILBERSTEIN BAROKVIOOL / VIOLON BAROQUE

Arnaud Van de Cauter en Maia Silberstein (barokviool) vormen het ensemble 'La Penserosa'. Arnaud is professor orgel aan het Koninklijk Muziekconservatorium van Luik. Hij concerteert regelmatig zowel in België als in het buitenland en realiseerde tal van opnames die de aandacht van de internationale pers trokken. De Amerikaans-Belgische violiste Maia Silberstein heeft een diepgewortelde passie voor historisch geïnformeerde kamermusiek. Zij heeft haar opleiding genoten aan de befaamde Juilliard School in New York. Het programma, getiteld 'Metamorfosen', biedt een muzikale reis die de overgang van lijden naar moed, hoop en vreugde uitdrukt.

Arnaud Van de Cauter et Maia Silberstein (violon baroque) forment l'ensemble "La Penserosa". Arnaud est professeur d'orgue au Conservatoire royal de musique de Liège. Il se produit régulièrement en Belgique et à l'étranger et a réalisé de nombreux enregistrements qui ont attiré l'attention de la presse internationale. La violoniste américano-belge Maia Silberstein a une passion profonde pour la musique de chambre à caractère historique. Elle a reçu sa formation à la célèbre Juilliard School de New York. Le programme, intitulé "Métamorphoses", propose un voyage musical qui marque le passage de la souffrance au courage, à l'espoir et à la joie.

INTERNATIONAAL
**ORGEL
FESTIVAL
2025**

HARINGE
STAVELE

VRIJDAG
VENDREDI
04.07
20U/H

SINT-JANS-
ONTHOOF-
DINGKERK
STAVELE

7



NICOLÒ SARI IT

Nicolò Sari studeerde orgel en compositie aan het Conservatorio Benedetto Marcello in Venetië. Hij was de winnaar van het Sweelinck concours in Amsterdam en behaalde eerste prijzen op de internationale orgelwedstrijden van Saint-Julien-du-Sault, Pistoia, Fano Adriano, Muzzana del Turignano en Varzi. Hij heeft een drukke internationale concertcarrière. Hij speelde als solist met het orkest van het Teatro la Fenice in Venetië. Nicolò Sari is artistiek directeur van het Internationaal Orgelfestival Gaetano Callido en organist titularis van de San Treviso en Carminikerk in Venetië. In Koksijde speelt hij werken van Johann Sebastian Bach, Felix Mendelssohn-Bartholdy, Robert Schumann en Vincenzo Petrali.

Nicolò Sari a étudié l'orgue et la composition au Conservatorio Benedetto Marcello de Venise. Lauréat du concours Sweelinck d'Amsterdam, il obtient des premiers prix aux concours internationaux d'orgue de Saint-Julien-du-Sault, Pistoia, Fano Adriano, Muzzana del Turignano et Varzi. Il donne de nombreux concerts en Italie et à l'étranger et il s'est produit en soliste avec l'orchestre du Teatro la Fenice de Venise. Nicolò Sari est directeur artistique du Festival international d'Orgue Gaetano Callido et organiste des églises San Treviso et Carmini de Venise. À Koksijde, il interprétera des œuvres de Johann Sebastian Bach, Felix Mendelssohn-Bartholdy, Robert Schumann et Vincenzo Petrali.

INTERNATIONAAL
**ORGEL
FESTIVAL
2025**

KOKSIJDE

MAANDAG
LUNDI
07.07
20U/H

ONZE-LIEVE-
VROUW TER
DUINENKERK
KOKSIJDE

9



DAVID VAN BOUWEL & ILSE VROMANS FLUITEN/FLÛTES

VIRTUOSITEIT, HARMONIE & FOLKKLANKEN

Maak een muzikale tijdreis door de barok, waar virtuoze Italiaanse klanken, Engelse harmonieën en de ontluikende Ierse folkmuziek elkaar ontmoeten. Met werken van grootmeesters als Bach en Purcell, afgewisseld met de levendige volksinvloeden uit de 17^e en 18^e eeuw, brengt dit recital een boeiende mix van kracht, subtiliteit en speelse melodieën. Behalve de "traditionele" fluit komen ook enkele weinig gekende blaasinstrumenten aan bod zoals de dubbele fluit en de pommer. De muzikanten, beiden met een indrukwekkende carrière, speelden met toonaangevende ensembles en dirigenten in binnen- en buitenland. Hun ervaring en passie voor oude muziek zorgen voor een unieke en meeslepende uitvoering.

VIRTUOSITÉ, HARMONIE ET SONS FOLKLORIQUES

Faites un voyage musical dans le temps à travers l'ère baroque, où se rencontrent les sons virtuoses italiens, les harmonies anglaises et la musique folklorique irlandaise en plein essor. Avec des œuvres de grands maîtres tels que Bach et Purcell, entrecoupées d'influences folkloriques vivantes des XVII^e et XVIII^e siècles, ce récital offre un mélange captivant de puissance, subtilité et mélodies enjouées. Outre la flûte "traditionnelle", des instruments à vent méconnus tels que la double flûte et la bombarde sont également mis à l'honneur. Les musiciens, qui ont tous deux une carrière impressionnante, ont joué avec des ensembles et des chefs d'orchestre de premier plan au pays et à l'étranger. Leur expérience et leur passion pour la musique ancienne en font un spectacle unique et captivant.

INTERNATIONAAL
**ORGEL
FESTIVAL
2025**

VEURNE
DE PANNE
NIEUWPOORT

DONDERDAG
JEUDI
10.07
20U/H

SINT-
WALBURGA-
KERK
VEURNE

11



JOXE BENANTZI BILBAO RIGÜERO ES

Joxe Benantzi Bilbao Rigüero kreeg les van docenten als Esteban Elizondo, Montserrat Torrent, Brett Leighton, Javier Artigas, Alberto Blancafort, Michael Radulescu en André Isoir. Momenteel combineert hij zijn intensieve concertactiviteiten met lesgeven als professor orgel aan het José Tomás Conservatorium in Alicante. Hij begeleidt talrijke restauraties van historische instrumenten en coördineert diverse festivals en cursussen zoals het Urdaibako Organoak Joxe Mari Eguileor Festival in de regio Busturialdea (Euskal Herria), het Benidorm International Organ Festival (FIOB) of "Musicaloxa". We krijgen muziek te horen van Pierre du Mage, Johann Sebastian Bach, Antonio Martín y Coll, Friedrich Mohrheim en Franz Liszt.

Joxe Benantzi Bilbao Rigüero a reçu l'enseignement de professeurs tels que Esteban Elizondo, Montserrat Torrent, Brett Leighton, Javier Artigas, Alberto Blancafort, Michael Radulescu et André Isoir. Il combine actuellement ses activités intensives de concertiste avec l'enseignement en tant que professeur d'orgue au Conservatoire José Tomás d'Alicante. Il supervise de nombreuses restaurations d'instruments historiques et coordonne divers festivals et cours tels que le festival Urdaibako Organoak Joxe Mari Eguileor dans la région de Busturialdea (Euskal Herria), le Festival international d'Orgue de Benidorm (FIOB) ou "Musicaloxa". Nous entendrons de la musique de Pierre du Mage, Johann Sebastian Bach, Antonio Martín y Coll, Friedrich Mohrheim et Franz Liszt.

INTERNATIONAAL
**ORGEL
FESTIVAL
2025**

KOKSIJDE

MAANDAG
LUNDI
14.07
20U/H

ONZE-LIEVE-
VROUW TER
DUINENKERK
KOKSIJDE

13



14

www.bartwuilmus.be

BART WUILMUS BE

Bart Wuilmus behaalde met grote onderscheiding de meestergraad voor orgel aan het Koninklijk Vlaams Muziekconservatorium te Antwerpen. Hij is de vaste organist van de Grote of Sint-Waltrudiskerk in Herentals. Hij heeft cd-opnames gemaakt in onder andere Averbode, Herentals, Bornem en Hoogstraten. Sinds 2015 werkt hij als redacteur voor het Vlaamse tijdschrift Orgelkunst. Daarnaast is Bart medeoprichter van de vzw Vlaamse Klavecimbelvereniging. Zijn uitzonderlijke talent als improvisator in de stijl van de 18e eeuw zal hij in Haringe demonstreren. Verder zal hij werken ten gehore brengen van componisten zoals Georg Böhm, Jean-François Dandrieu en Abraham Van den Kerckhoven.

Bart Wuilmus obtient un master d'orgue avec grande distinction au Conservatoire royal flamand de musique d'Anvers. Il est l'organiste-titulaire de la Grande ou l'église Sainte-Waudru à Herentals. Il a enregistré des CD entre autres à Averbode, Herentals, Bornem et Hoogstraten. Depuis 2015, il travaille comme rédacteur pour le magazine flamand Orgelkunst. En outre, Bart est cofondateur de l'asbl Flemish Harpsichord Society. Il démontrera son talent exceptionnel d'improvisateur dans le style du XVIIIe siècle à Haringe. Il interprétera également des œuvres de compositeurs tels que Georg Böhm, Jean-François Dandrieu et Abraham Van den Kerckhoven.

INTERNATIONAAL
**ORGEL
FESTIVAL
2025**

**HARINGE
STAVELE**

**VRIJDAG
VENDREDI
18.07
20U/H**

**SINT-
MARTINUS-
KERK
HARINGE**

15



16

FRANZ HAUKE DE

Franz Hauk werd in 1955 geboren in Neuburg an der Donau en studeerde piano en orgel aan de Musikhochschule in München en in Salzburg. In 1988 promoveerde hij met een proefschrift over kerkmuziek in München aan het begin van de 19e eeuw. Sinds 1982 is hij organist aan de Münsterkerk van Ingolstadt en sinds 1995 ook koorleider. Hij gaf concerten in Europa en de Verenigde Staten en maakte verschillende opnames die heel lovende recensies kregen. Sinds oktober 2002 doceert hij aan de afdeling historische uitvoering en kerkmuziek van de Hochschule für Musik und Theater in München. In 2003 richtte hij het Simon Mayr koor op. Hij speelt werken van Johann Sebastian Bach, Wolfgang Amadeus Mozart, Felix Mendelssohn-Bartholdy en Franz Liszt (BACH).

Franz Hauk est né en 1955 à Neuburg an der Donau et a étudié le piano et l'orgue à la Musikhochschule de Munich et à Salzbourg. En 1988, il a obtenu son doctorat avec une thèse sur la musique d'église à Munich au début du XIXe siècle. Depuis 1982, il est organiste à la Münsterkerk d'Ingolstadt et, depuis 1995, il est également chef de chœur. Il a donné des concerts en Europe et aux États-Unis et a réalisé plusieurs enregistrements qui ont reçu des critiques très favorables. Depuis octobre 2002, il enseigne au département d'interprétation historique et de musique religieuse de la Hochschule für Musik und Theater de Munich. En 2003, il a fondé le chœur Simon Mayr. Il joue des œuvres de Johann Sebastian Bach, Wolfgang Amadeus Mozart, Felix Mendelssohn-Bartholdy et Franz Liszt (BACH).

INTERNATIONAAL
**ORGEL
FESTIVAL
2025**

KOKSIJDE

**MAANDAG
LUNDI
21.07
20U/H**

**ONZE-LIEVE-
VROUW TER
DUINENKERK
KOKSIJDE**

17



18

ÁNGEL HORTAS ES

Ángel Hortas is Maestro de Capilla en organist van de kathedraal van Jerez de la Frontera. Hij heeft orgel, zang en orkestdirectie gestudeerd aan de conservatoria van Sevilla, Córdoba en de Staatliche Hochschule für Musik in Keulen. Hij treedt op als solist en speelt vaak mee in orkestproducties, waaronder een opname van Mahler's 2e Symfonie voor het toplabel Deutsche Grammophon. Ángel Hortas zal in De Panne een programma uitvoeren met "Toccata's & Praeludia con Fantasia", met werken van Buxtehude, Bruhns, Bach, Mendelssohn-Bartholdy, Saint-Saëns en Mozart.

Ángel Hortas est Maestro de Capilla et organiste de la cathédrale de Jerez de la Frontera. Il a étudié l'orgue, le chant et la direction d'orchestre aux conservatoires de Séville, de Cordoue et à la Staatliche Hochschule für Musik de Cologne. Il se produit en tant que soliste et participe souvent à des productions orchestrales, dont un enregistrement de la deuxième symphonie de Mahler, pour la grande maison de disques Deutsche Grammophon. À La Panne, Ángel Hortas interprétera un programme de "Toccatas & Praeludia con Fantasia", comprenant des œuvres de Buxtehude, Bruhns, Bach, Mendelssohn-Bartholdy, Saint-Saëns et Mozart.

INTERNATIONAAL
**ORGEL
FESTIVAL
2025**

**VEURNE
DE PANNE
NIEUWPOORT**



**DONDERDAG
JEUDI
24.07
20U/H**

**ONZE-LIEVE-
VROUWEKERK
DE PANNE**

19



20

www.pascalevancoppenolle.org

PASCALE VAN COPPENOLLE CH

Pascale Van Coppenolle is een ervaren orgelvirtuoos in zowel klassieke als moderne literatuur. Naast uitvoeringen geeft ze les en promoot ze orgelmuziek. Haar optredens, zowel nationaal als internationaal, kenmerken zich door haar verfijnde techniek en sterke muzikale expressie. Het programma heeft als thema "Van Barok naar Klassiek in Europa": werken van François-Joseph Fétis, Joseph Nicolaus Torner, Jean-Jacques Beauvarlet-Charpentier, Guillaume Lasceux, Wolfgang Amadeus Mozart, Georg Friedrich Haendel en Louis Marchand.

Pascale Van Coppenolle est une virtuose pleine d'expérience de l'orgue classique et moderne. En plus de ses concerts, elle enseigne et promeut la musique d'orgue. Ses prestations, tant au niveau national qu'international, se caractérisent par une technique raffinée et une forte expression musicale. Le thème du programme est "Du baroque au classique en Europe": œuvres de François-Joseph Fétis, Joseph Nicolaus Torner, Jean-Jacques Beauvarlet-Charpentier, Guillaume Lasceux, Wolfgang Amadeus Mozart, Georg Friedrich Haendel et Louis Marchand.

INTERNATIONAAL
**ORGEL
FESTIVAL
2025**

**HARINGE
STAVELE**



**VRIJDAG
VENDREDI
01.08
20U/H**

**SINT-
MARTINUS-
KERK
HARINGE**

21



STANISLAV ŠURIN SK

Stanislav Šurin is organist, koördirigent, muziekcolumnist, docent, componist en programator. Hij studeerde orgel bij Ivan Sokol aan de Universiteit voor de Kunsten in Bratislava (Slowakije) en vervolmaakte zich daarna bij Johann Trummer in Oostenrijk. Als concertorganist heeft hij opgetreden in Europa, de Verenigde Staten, Canada en Mexico. Hij werkt als orgelexpert mee aan de restauratie van historische orgels en de bouw van nieuwe orgels (bvb. in de kathedraal en de filharmonie van Bratislava). Sinds 2002 is Stanislav Šurin professor orgel aan de Katholieke Universiteit van Ružomberok. Op het programma staan werken van Johann Sebastian Bach, Max Reger, Felix Mendelssohn-Bartholdy, Stanislav Šurin, Leoš Janáček en Jiří Ropek.

Stanislav Šurin est organiste, chef de chœur, chroniqueur musical, enseignant, compositeur et programmeur. Il a étudié l'orgue avec Ivan Sokol à l'université des arts de Bratislava, en Slovaquie, puis s'est perfectionné auprès de Johann Trummer en Autriche. En tant qu'organiste de concert, il s'est produit en Europe, aux États-Unis, au Canada et au Mexique. Il participe en tant qu'expert à la restauration d'orgues historiques et à la construction de nouveaux orgues (par exemple à la cathédrale et à la philharmonie de Bratislava). Depuis 2002, Stanislav Šurin est professeur d'orgue à l'université catholique de Ružomberok. Le programme comprend des œuvres de Johann Sebastian Bach, Max Reger, Felix Mendelssohn-Bartholdy, Stanislav Šurin, Leoš Janáček et Jiří Ropek.

22

INTERNATIONAAL
**ORGEL
FESTIVAL
2025**

KOKSIJDE

MAANDAG
LUNDI
04.08
20U/H

ONZE-LIEVE-
VROUW TER
DUINENKERK
KOKSIJDE

23



WILLY IPPOLITO FR

Willy Ippolito behaalde zijn orgeldiploma aan het Conservatoire National Supérieur de Musique de Lyon in de klas van Jean Boyer en Liesbeth Schlumberger. Hij is leraar orgel aan het Conservatoire à Rayonnement Départemental van Charleville-Mézières. Daar is hij co-titularis van het Yves Koenigorgel van de Basilique Notre-Dame d'Espérance. Hij is een heel actieve concertorganist en toerde recent in Zuid-Korea, Japan en Canada waar hij naast concerten ook masterclasses gaf. Zijn programma heeft als thema: "Toccatas, Préludes, fugues et chorals, entre héritage et tradition" met werken van Johann Sebastian Bach, Felix Mendelssohn-Bartholdy, Johannes Brahms, Robert Schumann, Charles-Marie Widor en Louis Vierne.

Willy Ippolito a obtenu son diplôme d'orgue au Conservatoire National Supérieur de Musique de Lyon dans la classe de Jean Boyer et Liesbeth Schlumberger. Il est professeur d'orgue au Conservatoire à Rayonnement Départemental de Charleville-Mézières. Il y est co-titulaire de l'orgue Yves Koenig de la Basilique Notre-Dame d'Espérance. Il est un organiste de concert très actif et a récemment effectué une tournée en Corée du Sud, au Japon et au Canada, où il a donné des master classes en plus des concerts. Son programme comprend des "Toccatas, Préludes, fugues et chorals, entre héritage et tradition" de Johann Sebastian Bach, Felix Mendelssohn-Bartholdy, Johannes Brahms, Robert Schumann, Charles-Marie Widor et Louis Vierne.

24

www.willyippolito.com

INTERNATIONAAL
**ORGEL
FESTIVAL
2025**

VEURNE
DE PANNE
NIEUWPOORT

DONDERDAG
JEUDI
07.08
20U/H

ONZE-LIEVE-
VROUWEEKERK
NIEUWPOORT

25



26

www.ulfertsmidt.de

ULFERT SMIDT DE

Ulfert Smidt groeide op in Bremen, waar hij op 10-jarige leeftijd zijn eerste orgellessen kreeg. Hij studeerde orgel en sacrale muziek in Hannover bij Ulrich Bremsteller. Een beurs van de Duitse Studienstiftung bracht hem naar Amsterdam voor verdere studie bij Piet Kee en Ewald Kooiman (concertexamen in 1987). Ulfert Smidt is sinds 1996 organist van de Marktkirche in Hannover en artistiek leider van de Internationale Orgelconcertreeks die daar wordt gehouden. Daarnaast is hij docent orgel en improvisatie aan het conservatorium van Hannover. Er zijn talrijke cd's met Ulfert Smidt verschenen waarmee hij diverse prijzen won. We krijgen werken te horen van Johann Sebastian Bach, Camille Saint-Saëns en Marcel Dupré.

Ulfert Smidt a grandi à Brême, où il a reçu ses premières cours d'orgue à l'âge de 10 ans. Il a étudié l'orgue et la musique sacrée à Hanovre avec Ulrich Bremsteller. Grâce à une bourse de la Deutsche Studienstiftung, il s'est rendu à Amsterdam pour se perfectionner auprès de Piet Kee et d'Ewald Kooiman (examen de concert en 1987). Ulfert Smidt est organiste de la Marktkirche de Hanovre depuis 1996 et directeur artistique de la série internationale de concerts d'orgue qui s'y tient. Il enseigne également l'orgue et l'improvisation au Conservatoire de musique de Hanovre. Il a enregistré de nombreux CD, qui lui ont valu plusieurs prix. Nous entendrons des œuvres de Johann Sebastian Bach, Camille Saint-Saëns et Marcel Dupré.

INTERNATIONAAL
**ORGEL
FESTIVAL
2025**

**VEURNE
DE PANNE
NIEUWPOORT**

**DONDERDAG
JEUDI
14.08
20U/H**

**SINT-
NIKLAASKERK
VEURNE**

27



28

foto@mieke.persyn

TRIO SERAPHIM BE **HILDE COPPÉ** SOPRAAN / SOPRANO **BART COPPÉ** BAROKTROMPET / TROMPETTE BAROQUE **& JAN VERMEIRE**

Sopraan Hilde Coppé heeft een veelzijdige solocarrière. Ze studeerde aan de Conservatoria van Gent, Brussel en Tilburg. Haar broer Bart Coppé, trompet solo van het Symfonieorkest Vlaanderen, studeerde aan het Koninklijk Conservatorium van Gent. Samen met organist Jan Vermeire vormen ze het Trio Seraphim, dat vooral barokmuziek uitvoert, vaak gecombineerd met een historisch orgel. Het concert in Haringe valt op het feest van Maria-Tenhemelopneming, en dat vormt de muzikale leidraad van het programma dat het trio zal brengen.

La soprano Hilde Coppé mène une carrière de soliste très variée. Elle a étudié aux Conservatoires de Gand, Bruxelles et Tilburg. Son frère Bart Coppé, trompette solo de l'Orchestre symphonique de Flandre, a étudié au Conservatoire royal de Gand. Avec l'organiste Jan Vermeire, ils forment le Trio Seraphim, qui joue principalement de la musique baroque, souvent associée à un orgue historique. Le concert de Haringe tombe le jour de la fête de l'Assomption, ce qui constitue la ligne directrice musicale du programme que le trio interprétera.

INTERNATIONAAL
**ORGEL
FESTIVAL
2025**

**HARINGE
STAVELE**

**VRIJDAG
VENDREDI
15.08
17U/H**

**SINT-
MARTINUS-
KERK
HARINGE**

29



JAN VERMEIRE BE

Jan Vermeire is de huisorganist van de Onze-Lieve-Vrouw ter Duinenkerk van Koksijde. Hij is artistiek directeur van de orgelfestivals van Koksijde, Veurne - De Panne - Nieuwpoort, Haringe en het Festival International d'Orgue en Flandre (Frans-Vlaanderen). Hij heeft een drukke agenda als concertorganist. Hij brengt in Koksijde een programma met als thema "Anno Domini 1723 - Leipzig zoekt een nieuwe Thomaskantor" met werken van de kandidaten Georg Philipp Telemann, Christoph Graupner en Johann Sebastian Bach.

Jan Vermeire est l'organiste de l'église Onze-Lieve-Vrouw ter Duinen à Koksijde. Il est directeur artistique des festivals d'orgue de Koksijde, Veurne - De Panne - Nieuwpoort, Haringe et du Festival International d'Orgue en Flandre. Il a un emploi du temps chargé en tant qu'organiste de concert. À Koksijde, il présentera un programme sur le thème "Anno Domini 1723 - Leipzig cherche un nouveau cantor pour l'église Saint-Thomas" avec des œuvres des candidats Georg Philipp Telemann, Christoph Graupner et Johann Sebastian Bach.

INTERNATIONAAL
**ORGEL
FESTIVAL
2025**

KOKSIJDE

MAANDAG
LUNDI
18.08
20U/H

ONZE-LIEVE-
VROUW TER
DUINENKERK
KOKSIJDE

31



EUGENIO MARIA FAGIANI IT

Eugenio Maria Fagiani est reconnu internationalement pour son langage musical impressionnant, captivant et vibrant. Il se produit régulièrement sur les instruments les plus importants d'Europe, de Russie, du Moyen-Orient et d'Amérique du Nord. Il entretient une collaboration à long terme avec l'Orchestra Sinfonica di Milano La Verdi et la Filarmonica Arturo Toscanini. Célébré comme "le magicien de l'improvisation", il est également un excellent compositeur. Ses œuvres font désormais partie du répertoire de certains des artistes les plus prestigieux de notre époque. Depuis 2008, il est l'organiste du sanctuaire franciscain de La Verna à Arezzo. Programme : Johann Sebastian Bach, Giovanni Morandi, Marco Enrico Bossi et improvisation.

Eugenio Maria Fagiani wordt wereldwijd geprezen voor zijn indrukwekkende, en begeisterende muzikaliteit. Hij is regelmatig te horen op de belangrijkste orgels in Europa, Rusland, het Midden-Oosten en Noord-Amerika. Hij werkt al veel jaren samen met het Orchestra Sinfonica di Milano La Verdi en de Filarmonica Arturo Toscanini. Daarnaast is hij een excellente improvisator en componist. Zijn werken worden gespeeld door de meest vooraanstaande muzikanten. Sinds 2008 is hij organist-titularis van het Santuario della Verna (Arezzo). Programma: Johann Sebastian Bach, Giovanni Morandi, Marco Enrico Bossi en improvisatie.

FESTIVAL
INTERNATIONAL
**D'ORGUE
EN FLANDRE
2025**

DIMANCHE
ZONDAG
07.09
16H/U

ÉGLISE
SAINT-
WILLIBROD
GRAVELINES

33



34

www.isabelschicketanz.de

KASIA FELTRIN & ISABEL SCHICKETANZ

SOPRANO

DE

ALBUM DE FAMILLE - 300 ANS DU PETIT LIVRE D'ANNA MAGDALENA BACH

En 1725 Johann Sebastian Bach fit cadeau d'un recueil manuscrit de partitions à sa femme Anna Magdalena. Dans ce petit recueil, il nota un grand nombre de pièces de sa propre plume, ou de celle d'autres compositeurs, destinées au clavier et dans tous les genres. Claveciniste et claviériste aux multiples facettes Kasia Tomczak-Feltrin a fait ses études au Conservatoire Supérieur de Cracovie et à la Guildhall School of Music de Londres. Isabel Schicketanz a étudié le chant à Dresde et a grandi dans sa discipline grâce au soutien de chefs d'orchestre, d'orchestres et de collègues renommés. Isabel est une des fondatrices de l'Ensemble vocal *Ælbgut*, qui est associé avec la Sankt Thomas Kirche de Leipzig où Johann Sebastian Bach était le cantor.

EEN FAMILIEALBUM - 300 JAAR NOTENBÜCHLEIN FÜR ANNA MAGDALENA BACH

In 1725 gaf Johann Sebastian Bach een bundel partituren cadeau aan zijn vrouw Anna Magdalena. Hierin staan een groot aantal klavierstukken van zijn eigen hand, maar ook van andere componisten, in alle genres. Kasia Tomczak-Feltrin studeerde aan het Conservatorium van Krakau en aan de Guildhall School of Music te Londen. Isabel Schicketanz studeerde zang te Dresden en werd een rijzende ster door haar samenwerking met beroemde orkesten en dirigenten. Zij richtte het vocaal ensemble *Ælbgut* op, dat gelieerd is met de Thomaskirche in Leipzig, waar Johann Sebastian Bach de cantor was.

35

FESTIVAL
INTERNATIONAL
D'ORGUE
EN FLANDRE
2025

DIMANCHE
ZONDAG
14.09
16H/U

ÉGLISE
SAINT-OMER
QUAËDYPRE

CCHF



36

SAMUEL PEDRO MAÍLLO DE PABLO ES

Samuel Pedro Maíllo de Pablo a étudié l'orgue, le clavecin et la musicologie au Conservatoire de Salamanque et au Conservatorio Superior de Castilla y León. Il a ensuite poursuivi ses études au Sweelinck Conservatorium d'Amsterdam avec Jacques van Oortmerssen et Menno van Delft. Il a suivi des masterclass avec des professeurs renommés. Il travaille comme professeur au Conservatorio Superior de Música de Castilla y León, combinant cette activité avec la recherche musicologique, la direction de chœurs et les récitals d'orgue. À Houtkerque, il joue des œuvres d'Antonio de Cabezón, Juan Bautista Cabanilles, Sebastian Aguilera de Heredia, Dieterich Buxtehude et Johann Kuhnau.

Samuel Pedro Maíllo de Pablo studeerde orgel, klavecimbel en muzikwetenschappen aan het Conservatorium van Salamanca en het Conservatorio Superior de Castilla y León. Hierna vervolgde hij zijn opleiding aan het Sweelinck Conservatorium in Amsterdam bij Jacques van Oortmerssen en Menno van Delft. Hij volgde masterclasses bij gerenommeerde docenten. Hij werkt als docent aan het Conservatorio Superior de Música de Castilla y León, en combineert dit met musicologisch onderzoek, koördirectie en het spelen van orgelconcerten. In Houtkerque speelt hij werken van Antonio de Cabezón, Juan Bautista Cabanilles, Sebastian Aguilera de Heredia, Dieterich Buxtehude en Johann Kuhnau.

37

FESTIVAL
INTERNATIONAL
D'ORGUE
EN FLANDRE
2025

DIMANCHE
ZONDAG
28.09
16H/U

ÉGLISE
SAINT-ANTOINE
HOUTKERQUE



JAN VERMEIRE & LUDWINE BEUCKELS BE

VIOLON / VIOOL

Ludwine Beuckels a obtenu le diplôme supérieur de violon au Conservatoire royal de musique de Bruxelles auprès du maître Georges Octors, dont elle est devenue l'assistante pendant 10 ans. Elle a joué pendant de nombreuses années dans l'Orchestre national de Belgique et a été premier violon de plusieurs orchestres de chambre. Elle est actuellement deuxième violon solo de l'Ensemble orchestral de Bruxelles (EPO). Elle a donné des concerts en Chine, en Espagne, en Italie, en Allemagne et en France. Avec l'organiste et directeur artistique Jan Vermeire, elle interprète des œuvres de Vivaldi, Corelli, Haendel et Leclair.

Ludwine Beuckels behaalde het Hoger Diploma voor viool aan het Koninklijk Muziekconservatorium te Brussel bij meester Georges Octors van wie zij de assistente werd gedurende 10 jaar. Ze speelde jaren lang in het Nationaal Orkest van België en ze was concertmeester van verscheidene kamerorkesten. Thans is zij tweede concertmeester bij het Brussels Orchestraal Ensemble (EOB). Zij verzorgde concerten in China, Spanje, Italië, Duitsland en Frankrijk. Samen met organist en artistiek directeur Jan Vermeire brengt ze werken van Vivaldi, Corelli, Haendel en Leclair.

FESTIVAL
INTERNATIONAL
D'ORGUE
EN FLANDRE
2025

DIMANCHE
ZONDAG
05.10
16H/U

ÉGLISE
SAINT-VAAST
HONDSCHOOTE

CCHF

39



JEAN-PIERRE LECAUDEY FR

Jean-Pierre Lecaudey est un organiste, pianiste et chef d'orchestre français de renommée internationale. Sa passion pour la musique l'a conduit vers une carrière internationale, se produisant dans les plus grands festivals en Europe, aux États-Unis, en Russie et au Japon (plus de 1200 concerts à ce jour). Il a enregistré une trentaine de disques compacts sur des instruments parmi les plus prestigieux. Depuis 1985 il est titulaire des grandes orgues de la Collégiale Saint-Martin de Saint-Rémy-de-Provence. En tant que tel il est la force motrice du festival d'orgue "Organa", plate-forme où se rencontrent tous les étés des organistes de renommée internationale. Jean-Pierre Lecaudey interprétera des œuvres de Sweelinck, Scheidemann, Frescobaldi, Mortaro, Gabrieli et Buxtehude.

Jean-Pierre Lecaudey is een Franse organist, pianist en dirigent met internationale faam. Zijn passie voor muziek heeft hem naar een internationale carrière geleid, waarbij hij optrad op de grootste festivals in Europa, de Verenigde Staten, Rusland en Japan (meer dan 1200 concerten tot nu toe). Hij heeft een dertigtal compact discs opgenomen op enkele van de meest prestigieuze instrumenten. Sinds 1985 is hij organist van de Collégiale Saint-Martin in Saint-Rémy-de-Provence. In die hoedanigheid is hij de drijvende kracht achter het Organa orgelfestival, een platform waar internationaal gerenommeerde organisten elkaar elke zomer ontmoeten. Jean-Pierre Lecaudey zal werken uitvoeren van Sweelinck, Scheidemann, Frescobaldi, Mortaro, Gabrieli en Buxtehude.

FESTIVAL
INTERNATIONAL
D'ORGUE
EN FLANDRE
2025

DIMANCHE
ZONDAG
12.10
16H/U

ÉGLISE
SAINT-
FOLQUIN
ESQUELBEQ

CCHF

41



42

LUK BASTIAENS BE

Luk Bastiaens a terminé fin 2021 sa carrière de professeur d'orgue à l'Institut Lemmens à Leuven et au Conservatoire royal de Bruxelles, où il a été également à la tête du département de la formation de professeurs. Depuis 1984, il est rédacteur de la revue d'orgue flamande *Orgelkunst*, dont il devenu rédacteur en chef en 2005. Il s'efforce sans discontinuer d'exporter la culture d'orgue de nos contrées à travers concerts, articles, publications et productions CD, permettant ainsi de valoriser les activités d'organistes, compositeurs, facteurs d'instruments et de musicologues. On écouterà des œuvres de Attainant, Sweelinck, Cornet, Froberger, Mareshall, Erbach et Van den Kerckhoven.

Luk Bastiaens was tot eind 2021 orgeldocent aan het Lemmensinstituut te Leuven en het Koninklijk Conservatorium Brussel waar hij ook opleidingshoofd van de lerarenopleiding was. Sinds 1984 is hij redacteur van het Vlaamse tijdschrift *Orgelkunst*. In 2005 werd hij hoofdredacteur en zette hij zich intensief in om de orgelcultuur uit onze contreien verder te bevorderen met concerten, artikels, uitgaven en cd-producties. Op die manier worden kansen geboden aan organisten, componisten, instrumentenbouwers en musicologen om hun passie te delen. We krijgen werken te horen van Attainant, Sweelinck, Cornet, Froberger, Mareshall, Erbach en Van den Kerckhoven.

**FESTIVAL
INTERNATIONAL
D'ORGUE
EN FLANDRE
2025**

**DIMANCHE
ZONDAG
19.10
16H/U**

**ÉGLISE
SAINT-
SYLVESTRE
WEST-CAPPEL**

CCHF

43



44

MICHAEL UTZ DE

Michael Utz a étudié l'orgue, la musique d'église et la direction d'orchestre à Hanovre, Berlin et Groningue, notamment avec Wolfgang Zerer. Il a travaillé comme organiste à Berlin pendant plusieurs années. En 2003, il a été nommé organiste et cantor de l'église abbatiale de Brauweiler. Il y dirige le célèbre festival de musique. Il dirige plusieurs grandes chorales. En tant qu'organiste, il se produit dans de nombreux pays européens et au Japon. En 2020, il a reçu le Kulturpreis des Rhein-Erft-Kreises. Au programme des œuvres de J.S. Bach, C. Ph. E. Bach, Franz Xaver Schnizer et Johann Jacob Froberger.

Michael Utz studeerde orgel, kerkmuziek en directie in Hannover, Berlijn en Groningen, onder andere bij Wolfgang Zerer. Hij was enkele jaren in Berlijn werkzaam als kerkmusicus. In 2003 werd hij aangesteld tot organist en cantor aan de abdijkerk van Brauweiler. Hier leidt hij het befaamde muziekfestival. Hij dirigeert enkele grote koren. Als organist treedt hij op in vele Europese landen en in Japan. In 2020 ontving hij de Kulturpreis des Rhein-Erft-Kreises. Op het programma staan werken van J.S. Bach, C. Ph. E. Bach, Franz Xaver Schnizer en Johann Jacob Froberger.

**FESTIVAL
INTERNATIONAL
D'ORGUE
EN FLANDRE
2025**

**DIMANCHE
ZONDAG
26.10
16H/U**

**ÉGLISE
SAINT-MARTIN
LOOBERGHE**

CCHF

45



MARC HERVIEUX & FR - FLÛTE À BEC / BLOKFLUIT BOGDAN NESTERENKO UA / FR - BAYAN

DIALOGUE INSOLITE

Marc Hervieux et Bogdan Nesterenko présentent des sonates allemandes et italiennes du XVIII^{ème} siècle et de la musique française de la fin du XVII^{ème} siècle dans une formation inhabituelle et qui donne une lecture originale et insoupçonnée de ce répertoire. L'envie de réunir ces deux instruments, qui ne se sont jamais rencontrés à leurs époques respectives, n'est pas un caprice excentrique mais bien une volonté commune d'associer des couleurs et des dynamiques convaincantes pour ce répertoire. Semblable à un orgue dans la continuité du son et dans le choix de registres de jeux très contrastés, l'accordéon est un instrument permettant la réalisation harmonique de la basse mais aussi la partie concertante d'un clavier jouée par la main droite.

DIALOGUE INSOLITE

Marc Hervieux en Bogdan Nesterenko brengen Duitse en Italiaanse sonates uit de 18^e eeuw en Franse muziek uit de late 17^e eeuw in een originele bezetting. Het verlangen om deze twee instrumenten zo te combineren is geen excentrieke gril, maar een zoeken om de dynamiek en muzikale kleuren van beide te associëren. De accordeon heeft overeenkomsten met een orgel in termen van de continuïteit van klank en de keuze van verschillende registers. Het instrument wordt gebruikt voor het harmonisch bespelen van de bas, evenals het concertante spelen op een ander klavier met de rechterhand.

FESTIVAL
INTERNATIONAL
D'ORGUE
EN FLANDRE
2025

DIMANCHE
ZONDAG
02.11
16H/U

ÉGLISE
SAINT-MARTIN
WULVERDINGHE

CCHF

47



JAMES JOHNSTONE GB

GLORIOUS ALBION, TROIS SIÈCLES DE TRÉSORS ANGLAIS

Claveciniste et organiste, James Johnstone s'est forgé une carrière de récitation et de chambriste en se produisant avec les plus grands ensembles du Royaume-Uni et européens. Claviériste principal du Gabrieli Consort and Players il a également travaillé durant seize années avec Sir John Eliot Gardiner et le Monteverdi Choir. Salués par la critique, ses enregistrements reprennent notamment l'intégral de l'œuvre pour orgue de Bach. C'est une promenade musicale et historique à travers trois siècles du prestigieux répertoire britannique consacré à l'orgue qu'il nous propose ici. William Byrd, Orlando Gibbons, Henry Purcell et John Stanley seront parmi les nombreux compositeurs consacrés à cette occasion.

GLORIOUS ALBION, DRIE EEUWEN ENGELSE MUZIKALE SCHATTEN

Als klavecijnist en organist heeft James Johnstone een carrière opgebouwd als solist en kamermusicus, waarbij hij optrad met de meest vooraanstaande ensembles in het Verenigd Koninkrijk en Europa. Hij is de toetsenist van het Gabrieli Consort and Players en werkte ook zestien jaar samen met Sir John Eliot Gardiner en het Monteverdi Choir. Tot zijn veelgeprezen opnames behoren de complete orgelwerken van Bach. Hier neemt hij ons mee op een muzikale en historische reis door drie eeuwen prestigieus Brits orgelrepertoire. William Byrd, Orlando Gibbons, Henry Purcell en John Stanley behoren tot de vele componisten die bij deze gelegenheid aan bod komen.

FESTIVAL
INTERNATIONAL
D'ORGUE
EN FLANDRE
2025

DIMANCHE
ZONDAG
07.12
16H/U

ÉGLISE
SAINT-ÉLOI
DUNKERQUE

MASTERCLASS
info p.55

49

INTERNATIONAAL ORGEL FESTIVAL 2025

VEURNE
DE PANNE
NIEUWPOORT

TARIEVEN / TARIFS

Volwassenen / adultes | €13
Onder 18 jaar / moins de 18 ans | gratis / gratuit
Lidmaatschap / abonnement | €50/1p
Steunend lid / membre de soutien | €90/2p
Erelidmaatschap / membre d'honneur | €125/4p

INFO & RESERVATIE

FUGATO DE FURNIS VZW

Ignace Godderis (voorzitter/président)
Sporkijnstraat 1
B-8630 Veurne
T +32 (0)484 46 31 34
T +32 (0)58 62 02 72
janvermeire@telenet.be

WWW.FUGATO.BE

Rekeningnummer - Numéro de compte:
IBAN BE32 4745 1795 7102
BIC KREDBEBB

50

INTERNATIONAAL ORGEL FESTIVAL 2025

KOKSIJDE

TARIEVEN / TARIFS

Volwassenen / adultes | €13
Onder 18 jaar / moins de 18 ans | gratis / gratuit
Lidmaatschap / abonnement | €50/1p
Steunend lid / membre de soutien | €90/2p
Erelidmaatschap / membre d'honneur | €125/4p

INFO & RESERVATIE

ORGELKRING KOKSIJDE

Carlo Wouters (voorzitter/président)
Koninklijke Baan 167 B 302
B-8670 Koksijde
T +32 58 51 35 94
carlo.wouters@skynet.be

WWW.FACEBOOK.COM/ORGEL.FESTIVALKOKSIJDE

Rekeningnummer - Numéro de compte:
IBAN BE97 7512 0368 1549
BIC AXABBE22

51

INTERNATIONAAL ORGEL FESTIVAL 2025

HARINGE
STAVELE

TARIEVEN / TARIFS

Volwassenen / adultes | €15
Onder 18 jaar / moins de 18 ans | gratis / gratuit
Feestmaal + 5 concerten | €97
Banquet + 5 concerts

INFO & TICKETS OP WWW.HARINGE.BE

INFO

KULTUURGEMEENSCHAP HARINGE VZW

Paul Recour
Moenaardestraat 95
B-8972 Haringe
T +32 (0)475 66 57 03
info@paulrecour.be

WWW.HARINGE.BE

WWW.FACEBOOK.COM/ORGELCONCERTENHARINGE

WWW.INSTAGRAM.COM/ORGELCONCERTENHARINGE

52

ARRANGEMENT HARINGE

FEESTMAAL

ZAAL DE LEVAARD HARINGE
NA HET CONCERT 15 AUGUSTUS

BANQUET

SALLE DE LEVAARD HARINGE
APRÈS LE CONCERT 15 AOÛT

Aperitif / Apéritif

Filet pur met groentjes en kroketten
Filet pur avec légumes et croquettes

Dame Blanche

Koffie en dranken all-in
Café et boissons comprises

€45 pp

Inschrijven tot 07/08
Inscription jusqu'au 07/08

ONLINE INSCHRIJVEN OP
INSCRIVEZ-VOUS EN LIGNE SUR

WWW.HARINGE.BE

53

FESTIVAL INTERNATIONAL D'ORGUE

WWW.FESTIVAL-INTERNATIONAL-DORGUE-EN-FLANDRE.COM

TARIFS / TARIEVEN

Adultes / volwassenen | €10
Prévente / voorverkoop | €8
Moins de 18 ans | **gratuit**
Onder 18 jaar | **gratis**

INFORMATIONS

pour les concerts de :

**ESQUELBECQ, HONDSCHOOTE,
LOOBERGHE, QUAEËDPRE,
WEST-CAPPEL & WULVERDINGHE**

ASSOCIATION ORGUES DE FLANDRE

Sylvie Gakyère, présidente
T +33 (0)6 70 55 48 04
orguesdeflandre@outlook.fr
sylvie.gosset.nord@orange.fr

54

EN FLANDRE 2025

INFORMATIONS

pour les concerts de :

HOUTKERQUE

INFO & PRÉVENTE :

Marguerite-Marie Bollengier
T +33 (0)6 78 78 92 50
marguerite-marie.bollengier@
hotmail.fr

GRAVELINES

Service Culture Gravelines
T +33 (0)3 28 24 85 65
serviceculture@ville-gravelines.fr
www.ville-gravelines.fr

DUNKERQUE

T +33 (0)3 28 28 92 43
winoc.decool@ville-dunkerque.fr
www.ville-dunkerque.fr/conservatoire

CONCERT DE CLOTURE SLOTCONCERT DUNKERQUE

JAMES JOHNSTONE

07/12 à 16h (DURÉE 1h)

EGLISE SAINT-ELOI

TARIFS : €8 / €6 / €4

RÉSERVATION AU

T +33 (0)3 28 28 92 43
reservationcmad@ville-dunkerque.fr

MASTERCLASS DE MUSIQUE ANCIENNE ANGLAISE

06/12 14h à 18h

au Temple protestant
de Dunkerque
avec la participation de la
classe de claviers historiques,
flûte à bec et viole de gambe

CONCERT-RESTITUTION DE LA MASTERCLASS

06/12 19h30 à 20h30

au Temple protestant
de Dunkerque

55

RESTAURANT
de oogappel
www.restaurantdeooappel.be
Appelmarkt 3 VEURNE - T 058 28 86 46

HOTEL • FEESTZAAL • RESTAURANT
SALONS DRIEKONINGEN

Beauvoorde • Veurne • 058 29 90 12

www.driekoningen.be



LEERWIJZER
Erkende Privéschool



THUISVERPLEGING **Furna Care**
MET EEN HART

Charlotte Gardin 0473 57 11 65
www.furnacare.be

grill de vette os
ZUIDSTRAAT
VEURNE
058 31 31 10
www.grilldevetteos.be
OPEN
18u > 20u 'S NACHTS!
& ZONDAGMIDDAG
GESLOTEN DONDERDAG

de normandie
DINNER
DRINK
DANCE
Koninklijke baan 1
Koksijde
T 058 51 81 41
www.denormandie.be

venice
An Exact Company

Kasteel & 't Zoetshuys



B&B - Kamer - Ontbijt - Sauna
Lindendreef 5-7 Veurne - 0496 81 02 30

CERTIPOWER
CHARGE SMART



MAISON PEINTE
RESTAURANT-PIZZERIA

OUVERT TOUS LES JOURS SAUF LE MARDI
OUVERT AUSSI LE VENDREDI
& LE SAMEDI SOIR

1 rue Lamartine 59380 Bergues

POUR VOTRE CONFORT SALLE À L'ÉTAGE AVEC VUE SUR LE BEFFROI

IMMOPINSON

leef.beleef.herleef

www.immopinson.be
Tel 058 42 00 25

NOVA CASA

projectontwikkeling

KBC
VEURNE

**NIEUWKUIS
KINGET**

Appelmarkt 10 - VEURNE
T 058 31 13 57



sofie van biervliet
grafisch ontwerper

DELSAEL

Veurne
0475/47 30 70 - info@delsael.be

RESTAURANT

Olijfboom

Noordstraat 3 VEURNE
T 058 31 70 77
www.olijfboom.be

Traiteurdienst



Deceuninck
Ieperse Steenweg 13 • 8630 Veurne
058 31 78 33 • 0485 79 98 75



braet
STERK IN BOUW

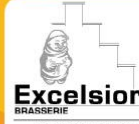
GEBOUWEN & TOTAALPROJECTEN
GEVEL- EN BETONRENOVATIE
WATERBOUW & CIVIELE BOUW
EOD EXPLOSIIEVEN OPSPORINGSDIENST

DE PLAKKER



Grote Markt 4 . VEURNE
T 058 31 51 20 . www.deplakker.be

KAJOW.
HAPPY OFFICE, HAPPY LIFE



Grote Markt 31
VEURNE
058 31 10 86

www.brasserie-excelsior.be

**Vdranken
VANDEWOUDE**
WWW.VANDEWOUEDRANKEN.BE

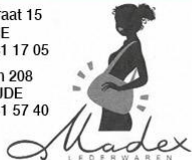
Orgelkunst
www.orgelkunst.be

Marrannes.be
GARAGE • CARROSSERIE



Dorpsplaats 46 . Koksijde-Wulpen

Ooststraat 15
VEURNE
T 058 31 17 05
Zeelaan 208
KOKSIJDE
T 058 51 57 40



Prachtige
gerenoveerde
omwalde
vakantiehoeve
dichtbij zee
voor 12 personen



gegradueerde
in optiek
en optometrie
contactlensspecialist
Geertui Decroock
& Leonard

GROTE MARKT 5 VEURNE . 058 31 36 02



**VISHANDEL
MARLEEN**
0493 21 94 18
0479 74 67 55
vishandelmarleen@gmail.com

- VEURNE -

**Standaard
Boekhandel**



ARGENTA

SAVAGANHOME
FOODBAR • DRINKS
EVENTS • HAIRDRESSER

058 / 51 22 09
Haenestraat 2
8630 Veurne Steenkerke



kopie print bureau
sneldruk hobby cadeau
platevoet n.v.
ooststraat 42 - 44 veurne
info@platevoet.com 068 311 211

**Beenhouwerij
MISSIAEN**

H. VAN DE SOMPELE - MISSIAEN
Zuidstraat 56 - VEURNE - T 058 31 11 63

Vlees zoals de natuur het bedoeld heeft!



**Apotheek
Bulskamp** Dirk Vandecasteele
uw apotheek voor groot Veurne

www.dezutter.eu

NIEUWPOORT
KOKSIJDE

Dezutter
UITVAARTCENTRUM



restaurant
DE HUIFKAR

KONINKLIJKE BAAN 142
KOKSIJDE
058 51 16 68
WWW.DEHUIFKAR.BE



Great Wines and Fabulous Spirits
Zeelaan 228 KOKSIJDE
058 52 17 53

www.ambrosius.be



**MARE
NOSTRUM**
www.marenostrum.be



orgelmaker de Munck-Claessens
een passie voor erfgoed

 hotelschool koksijde 'TER DUINEN' WWW.HOTELSCHOOLKOKSIJDE.BE	 Rosa LUNCH KOFFIE SWEETS BOULOGNESTRAAT 7 • KOKSIJDE 058 62 66 10 • f	AU PRINTEMPS Zeelaan 186 - 8670 KOKSIJDE - Tel. 058 51 13 88 Lingerie - Nachtmode - Kousen - Badmode	 RESTO REAL Koninklijke Baan 198, 8670 Koksijde 058 51 28 02 www.restoreal.be
 SAUMON D'OR VISPECIALZAAR	 Gastronomie • Zee • Zee • Zee SOL CRESS ANJY ACACIA No Stress-Hotel Koksijde • Koksijde • Koksijde	SEA HORSE uit • restaurant • personen	 artiflora creatief
DEVEKTRO elektrische installaties & domotica T 0474 53 44 89  warmteshop	TEAROOM AMADEUS OOSTDUINKERKE	 UIT SYMPATHIE FAMILIE DECRU	 IMMOKOKSIJDE groep de carle-venue
 ZAKENKANTOOR DIRK DE JONGHE KANTOOR BEERNAERT - DE JONGHE	Tennislaan 48 St-Idesbald www.siska-koksijde.be Siska eetruis • brasserie • tearoom	 maes draagmatie	AUTOBEDRIJF Lagrou DIKSMUIDE IEPER TORHOUT
		BEENHOUWERIJ SINT-ANNA (BEHEYDT D) Zeelaan 18, 8670 Koksijde T 058 51 13 10	 uw warme bakker in Koksijde www.dulittoral.be duLittoral Tel. 058 51 34 56 • Zeelaan 235 • 8670 Koksijde

Proxy Koksijde Koninklijke Baan 161-167	weekend mode SINT-IDESBALD	 nationale loterij MEER DAN SPELEN	
 VAN EYGEN BRANDSTOFFEN Bel: 058/ 23 36 72 info@brandstoffenvaneygen.be	 prosperus HELDER ZICHT OP UW TOEKOMST Verzekeringsmakelaar, Kredietbemiddelaar & Beleggingsspecialist!	 demuys UITVAARTZORG POPERINGE KEMMEL	 KANTOOR LD Markt 20-21 • T 058 28 89 86 KANTOOR ROEBRUGGE Prof. Hubrechtstraat 68 • T 057 50 00 16 bv.service bv.verzekeringen
 Autocars & Reizen thor b.v.b.a.	 Chopin KOKSIJDE Koninklijke Baan 155 Tel. +32 (0)58 51 92 72 kaverne tearoom salades & snacks	 Aviko	QUARTUS ACCOUNTANTS
Wielrijdersrust Het Dorstige Hart	 Huize Blankaert Slagerij - Traiteurs Strandlaan 274 St-Idesbald 058 51 15 16	 Hemels Haringse Céleste d'Haringe HARINGSE ORGELTRIPPEL HOPS GIN HOPSALKEI HARINGS BLAUWERTJE PRODUCTS OF WWW.HARINGE.BE - INFO@HARINGE.BE	
 cornelisuitvaartzorg diksmuide veurne - westkust			



Bistrot Leon
BROCANTE-CUISINE FAMILIALE
Ouvert du jeudi au samedi à partir de 10h
et le dimanche à partir de 15h
00.33.00.66.67.60.23
info@rosselle.biz
www.rosselle.biz



LA TAVERNE DU WESTHOEK
2 rue de Viller 38000 Quaregnon
Réservations uniquement par téléphone au 03 28 68 68 14
Ouvert du jeudi au samedi: midi et soir et le dimanche midi
Retrouvez nous sur Facebook et www.lataverneduwesthoek.com



Jean Louis David
9 rue Lamartine
59380 Bergues
"MAKE A DIFFERENCE"



Cordonnerie
« Au Chat Botté »
2 rue Lamartine
59380 BERGUES
Tél : 03.28.68.78.05
Réparation de chaussures

les-saveurs-fromageres.fr
Bergues 03 28 20 42 72
Mala-les-bains 03 28 25 14 26



Citem
TÉLÉVISION
HIFI - VIDÉO
ÉLECTROMÉNAGER
ÉLECTRICITÉ
CHAUFFAGE
SANITAIRE
ÉCLAIRAGE PUBLIC



La Régale de Esquelbecq
Restaurant & Grill
03.28.23.49.66
9 place Alphonse Bergeton, 59470 ESQUELBECCO
www.laregaledeesquelbecq.fr



LIBRAIRIE Lamartine
2 rue nationale
59380 BERGUES
03 28 68 62 46

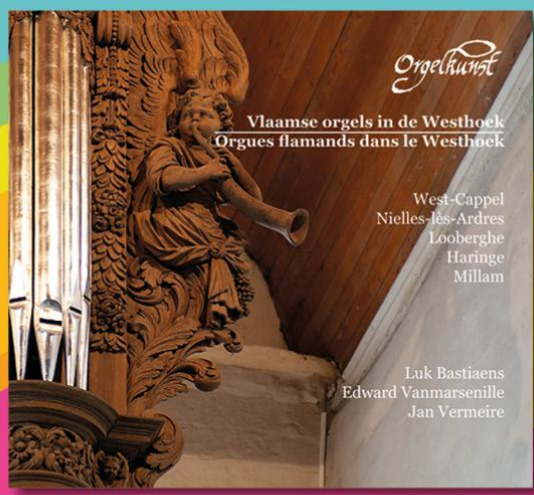


PENSION DE LYSER
1281 CHEMIN DE HELLÉ
59380 WEST-CAPPEL
chambre de Jean Vermeire
forencomortien@hotmail.fr
www.chambre-lyser.com



© WWW.ORGELKUNST.BE

SINT-NIKLAASKERK VEURNE



NIEUW / NOUVEAU

2CD-BOX

VLAAMSE ORGELS IN DE WESTHOEK
ORGUES FLAMANDS DANS LE WESTHOEK

Orgelkunst

Luk Bastiaens - Edward Vanmarsenille - Jan Vermeire

West-Cappel
Nielles-lès-Ardres
Looberghe
Haringe
Millam

€20 + verzendkosten/frais d'envoi
Bestellen via / commander par: janvermeire@telenet.be



VEURNE



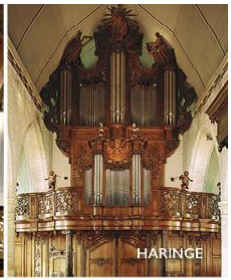
ESQUELBECQ



KOKSIJDE



HOUTKERQUE



HARINGE



HONDSCHOOTE



LOOBERGHE



DUNKERQUE



WEST-CAPPEL



ST-JANSGASTHUIS VEURNE



QUAEDYPRE



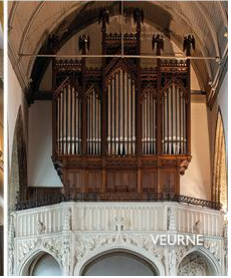
ISTAVELE



NIEUWPOORT



GRAVELINES



VEURNE



Sofie Van Bliervliet

INFO

WWW.FUGATO.BE

WWW.FACEBOOK.COM/ORGELFESTIVALKOKSIJDE

WWW.HARINGE.BE

WWW.FESTIVAL-INTERNATIONAL-DORGUE-EN-FLANDRE.COM