

INTERNATIONAAL

ORGEL FESTIVAL 2026

**VEURNE
NIEUWPOORT
DE PANNE
KOKSIJDE
HARINGE
STAVELE**

FESTIVAL D'ORGUE 2026

EN FLANDRE

**GRAVELINES
QUAËDYPRE
HOUTKERQUE
HONDSCHOOTE
BAILLEUL
ARNÈKE
LOOBERGHE
WEST-CAPPEL
WARHEM
WULVERDINGHE
DUNKERQUE**



**ARNÈKE . BAILLEUL . DE PANNE . DUNKERQUE
GRAVELINES . HARINGE . HONDSCHOOTE
HOUTKERQUE . KOKSIJDE . LOOBERGHE
NIEUWPOORT . QUAËDYPRE . STAVELE . VEURNE
WARHEM . WEST-CAPPEL . WULVERDINGHE**

EDITO

In de loop der jaren is het grensoverschrijdend orgelfestival een vaste waarde geworden voor liefhebbers van mooie muziek en het orgelpatrimonium langs weerszijden van de grens. Het festival dankt zijn succes aan de kwaliteit van de geboden concerten met internationaal vermaarde artiesten, en dit telkens in een prachtig historisch kader. Kom zeker eens af om het programma te ontdekken, dat werd uitgewerkt door **artistiek directeur Jan Vermeire**, en laat u betoveren door de muziek.

We wensen u allen een mooi festival toe!

*Au fil des ans, ce festival transfrontalier est devenu l'un des rendez-vous incontournables des passionnés de musique et des amateurs de patrimoine des 2 côtés de la frontière. Le succès du festival tient de la qualité des artistes de renommée internationale, programmés dans ces lieux de patrimoine. Venez découvrir le programme élaboré par **Jan Vermeire, directeur artistique**, et laissez-vous emporter par la musique.*

Bon festival à tous!

SYLVIE GAKYÈRE

Présidente
Assoc. Orgues
de Flandre

PAUL-LOUP TRONQUOY

Président
de la CCHF

BERTRAND RINGOT

Président du SIVOM
des Rives de l'Aa
et de la Colme

FRANS DESODT

Voorzitter Zomerse
Orgelconcerten
Haringe

IGNACE GODDERIS

Voorzitter
Fugato
de Furnis vzw

CARLO WOUTERS

Voorzitter
Orgelkring
Koksijde

JAN VERMEIRE

Artistiek Directeur
Directeur Artistique

JORIS MATTEN

Voorzitter
Orgelcomité
Stavele



JAN VERMEIRE & ILSE VROMANS fluit/flûte BE

Het openingsconcert vindt plaats in de Sint-Niklaaskerk van Veurne, op het in 2024 gerestaureerde romantische Frederik Lonckeorgel. Het concert kadert in de Open Kerkendagen en wordt gratis aangeboden door de kerkfabriek van de Sint-Niklaaskerk. Het thema van de Open Kerkendagen is "Hemelse humor: verborgen humor in het erfgoed". Organist Jan Vermeire en flutiste Ilse Vromans laten zich door dit thema inspireren voor een programma vol humor en vrolijkheid, met werken van Giovanni Morandi, Jacques Nicolas Lemmens, Pietro Yon en Hans-André Stamm.

Le concert d'ouverture aura lieu à l'église Saint-Nicolas de Furnes, à l'orgue romantique Frederik Loncke, restauré en 2024. Ce concert s'inscrit dans le cadre des Journées Églises Ouvertes et est offert gratuitement par la fabrique de l'église Saint-Nicolas. Le thème des Journées des Églises Ouvertes étant "Divinement drôle: l'humour caché du patrimoine". L'organiste Jan Vermeire et la flûtiste Ilse Vromans s'inspirent de ce thème pour proposer un programme plein d'humour et de gaieté, avec des œuvres de Giovanni Morandi, Jacques Nicolas Lemmens, Pietro Yon et Hans-André Stamm.

**INTERNATIONAAL
ORGEL
FESTIVAL
2026**

**VEURNE
NIEUWPOORT
DE PANNE**

ZATERDAG
SAMEDI

06.06
20U/H

SINT-
NIKLAASKERK
VEURNE



WOUTER DEKONINCK & MADOKA NAKAMARU BE

viool/violon

ROSARY SONATAS - MYSTERIES OF LIFE

We schrijven 1676. H. I. F. Biber is de grootste violovirtuoos van Europa. Zijn Rosenkranz-Sonaten vormen hiervan een absoluut hoogtepunt! Elke sonate schildert een vreugdevol, droevig, glorieus moment uit het leven van Jezus en Maria. 3 thema's waarbinnen Madoka Nakamaru (viol) en Wouter Dekoninck (orgel) een selectie uit Biber's sonates combineren met muziek van Buxtehude en tijdgenoten. Ze voeren jou mee op een muzikale reis doorheen de Stylus Fantasticus, de onbeperkte klankkleurmogelijkheden van viol en orgel. Een concert vol spiritualiteit, meditatie, maar ook virtuositeit, levenslust en dramatiek!

Nous sommes en 1676. H. I. F. Biber est le plus grand virtuose de violon d'Europe. Ses Sonates du Rosaire en constituent un sommet absolu! Chaque sonate dépeint un moment joyeux, triste ou glorieux de la vie de Jésus et de Marie. Autour de ces trois thèmes, Madoka Nakamaru (violon) et Wouter Dekoninck (orgue) associent une sélection de sonates de Biber à des œuvres de Buxtehude et de ses contemporains. Ils vous emmènent dans un voyage musical à travers le Stylus Fantasticus, les possibilités sonores illimitées du violon et de l'orgue. Un concert empreint de spiritualité, de méditation, mais aussi de virtuosité, de joie de vivre et de drame!

INTERNATIONAAL
**ORGEL
FESTIVAL**
2026

**HARINGE
STAVELE**

VRIDJAG
VENDREDI

03.07
20U/H

SINT-JANS
ONTHOOF-
DINGKERK
STAVELE



MANUEL TOMADIN IT

Manuel Tomadin studeerde piano, orgel, orgelcompositie en klavecimbel aan de universiteit van Udine en daarna aan de Schola Cantorum Basiliensis (CH). Tomadin heeft een drukke concertpraktijk en speelde een groot aantal cd's in op historische orgels in Italië, Nederland en Duitsland. Hij is organist in de Lutherse Kerk van Triëst en docent orgel en klavecimbel aan het conservatorium Giuseppe Tartini in Triëst. Tomadin won verscheidene prijzen bij belangrijke internationale orgelwedstrijden zoals het Paul Hofhaimer Concours in Innsbruck. Hij was winnaar van de Grand Prix d'ECHO 2011 op het Schnitger Orgelconcours in Alkmaar. Zijn programma "Brilliant organ madness" bestaat uit werken van Vincent Lübeck, Paul Siefert, Johann Ludwig Krebs, Franz Joseph Haydn en Giovanni Morandi.

Manuel Tomadin a étudié le piano, l'orgue, la composition pour orgue et le clavecin à l'université d'Udine, puis à la Schola Cantorum Basiliensis (Suisse). Tomadin mène une intense activité de concertiste et a enregistré de nombreux CD sur des orgues historiques en Italie, aux Pays-Bas et en Allemagne. Il est organiste à l'église luthérienne de Trieste et professeur d'orgue et de clavecin au conservatoire Giuseppe Tartini de Trieste. Tomadin a remporté plusieurs prix lors de grands concours internationaux d'orgue, tels que le Concours Paul Hofhaimer à Innsbruck. Il a remporté le Grand Prix d'ECHO 2011 au Concours d'orgue Schnitger à Alkmaar. Son programme "Brilliant organ madness" comprend des œuvres de Vincent Lübeck, Paul Siefert, Johann Ludwig Krebs, Franz Joseph Haydn et Giovanni Morandi.

INTERNATIONAAL
**ORGEL
FESTIVAL
2026**

KOKSIJDE

MAANDAG
LUNDI

06.07
20U/H

ONZE-LIEVE-
VROUW TER
DUINENKERK
KOKSIJDE



POPPEIA BERDEN NL

Poppeia Berden is organist van de Onze-Lieve-Vrouwebasiliek in Maastricht. In 2024 rondde ze haar master orgel aan het Conservatorium van Maastricht af met hoogste lof. Ze heeft een grote concertpraktijk opgebouwd in binnen- en buitenland. Poppeia werkt als kunsteducatie adviseur bij de Stichting Pro Organo Maastricht, ze doceert orgel in Maaseik en maakt bijzondere projecten voor kinderen. Samen met Marijk Greweldinger creëerde ze de voorstelling "Op reis met Johan Sebastiaan Bach". Programma: "Romantiek in de 20e eeuw" met werk van Arvo Pärt, Hendrik Andriessen en Flor Peeters.

Poppeia Berden est organiste-titulaire de la basilique Notre-Dame de Maastricht. En 2024, elle a obtenu son master d'orgue au Conservatoire de Maastricht avec les plus grands éloges. Elle s'est constitué une solide expérience de concertiste tant aux Pays-Bas qu'à l'étranger. Poppeia travaille comme conseillère en éducation artistique à la Fondation Pro Organo Maastricht, enseigne l'orgue à Maaseik et met en place des projets spécifiques pour les enfants. Avec Marijk Greweldinger, elle a créé le spectacle "En voyage avec Jean-Sébastien Bach". Programme: "Le romantisme au XXe siècle", avec des œuvres d'Arvo Pärt, Hendrik Andriessen et Flor Peeters.

INTERNATIONAAL
**ORGEL
FESTIVAL**
2026

VEURNE
NIEUWPOORT
DE PANNE

DONDERDAG
JEUDI

09.07
20U/H

SINT-
NIKLAASKERK
VEURNE



HANA BARTOŠOVÁ cz

Hana Bartošová behoort tot de belangrijkste organisten in Tsjechië en promoot Tsjechische muziek in het buitenland. Haar concerten brachten haar naar bijna alle Europese landen, naar Rusland en de VS. Al tijdens haar studie aan de Janáček-academie in Brno ontving ze vele prijzen en erkenningen bij internationale wedstrijden. Hana Bartošová zal een programma ten gehore brengen met als thema "Het labyrinth door de eeuwen heen, van Bohemen naar Venetië": composities van Petr Eben, Jan Křitel Vaňhal, Jan Křitel Kuchař, Bohuslav Martinů, Zdeněk Pololáník, Benedetto Marcello en Oreste Ravanello.

Hana Bartošová compte parmi les organistes les plus éminents de République tchèque et fait la promotion de la musique tchèque à l'étranger. Ses concerts l'ont conduite dans presque tous les pays d'Europe, en Russie et aux États-Unis. A la suite de ses études à l'Académie Janáček de Brno, elle a remporté de nombreux prix et distinctions lors de concours internationaux. Hana Bartošová présentera un programme sur le thème "Le labyrinthe à travers les siècles, de la Bohême à Venise": des compositions de Petr Eben, Jan Křitel Vaňhal, Jan Křitel Kuchař, Bohuslav Martinů, Zdeněk Pololáník, Benedetto Marcello et Oreste Ravanello.

INTERNATIONAAL
**ORGEL
FESTIVAL
2026**

KOKSIJDE

MAANDAG
LUNDI

13.07
20U/H

ONZE-LIEVE-
VROUW TER
DUINENKERK
KOKSIJDE



LORENZO GHIELMI IT

Voor wie houdt van de pure essentie van renaissance- en barokmuziek, is Lorenzo Ghielmi een naam die resoneert met autoriteit en passie. Zijn opnames, waaronder die van Bach, Bruhns en Händel, zijn veelvuldig geprezen en bekroond met prijzen zoals de prestigieuze Diapason d'Or. Als u op zoek bent naar een muzikale ervaring die zowel historisch geïnformeerd als emotioneel meeslepend is, dan is een concert van Lorenzo Ghielmi een absolute aanrader. Op het Van Peteghemorgel van Haringe speelt hij werken van Louis-Nicolas Clérambault, Bach en Scarlatti.

Pour ceux qui aiment l'essence pure de la musique de la Renaissance et du baroque, Lorenzo Ghielmi est un nom qui résonne avec autorité et passion. Ses enregistrements, notamment ceux consacrés à Bach, Bruhns et Haendel, ont été largement salués et récompensés par des prix tels que le prestigieux Diapason d'Or. Si vous recherchez une expérience musicale à la fois historiquement rigoureuse et émotionnellement captivante, un concert de Lorenzo Ghielmi est un must absolu. Sur l'orgue Van Peteghem de Haringe, il interprète des œuvres de Louis-Nicolas Clérambault, Bach et Scarlatti.

INTERNATIONAAL
**ORGEL
FESTIVAL**
2026

**HARINGE
STAVELE**

VRIDAG
VENDREDI

17.07
20U/H

SINT-
MARTINUS-
KERK
HARINGE



NICOLAS DE TROYER BE

Nicolas De Troyer studeerde aan het Lemmens-instituut in Leuven bij Reitze Smits en Luc Ponet, en behaalde er zijn specialisatiegraad orgel met de grootste onderscheiding en felicitaties van de jury. Aan de KU Leuven verwerfde Nicolas het diploma van Master of Arts in de musicologie. Hij werd laureaat van de Axion Classics-wedstrijd van Dexia Bank, van het internationale orgelconcours te Leiden in de categorie Orgelmuziek XX^e eeuw en van het internationale César Franckconcours te Haarlem. Nicolas is docent orgel aan de LUCA School of Arts Campus Lemmens. In 2019 werd hij aangesteld als titularis-organist van de Sint-Baafskathedraal te Gent. Zo ging een droom in vervulling. In Koksijde speelt hij werken van Johann Sebastian Bach, Hugo Distler en Reitze Smits.

Nicolas De Troyer a étudié à l'Institut Lemmens de Louvain auprès de Reitze Smits et Luc Ponet, où il a obtenu son diplôme de spécialisation en orgue avec la plus haute distinction et les félicitations du jury. À la KU Leuven, Nicolas a obtenu un Master of Arts en musicologie. Il a été lauréat du concours Axion Classics de la Dexia Bank, du concours international d'orgue de Leyde dans la catégorie Musique d'orgue du XX^e siècle et du concours international César Franck à Haarlem. Nicolas est professeur d'orgue à LUCA School of Arts Campus Lemmens. En 2019, il a été nommé organiste titulaire de la cathédrale Saint-Bavon de Gand. Un rêve devenu réalité. À Koksijde, il interprète des œuvres de Jean-Sébastien Bach, Hugo Distler et Reitze Smits.

INTERNATIONAAL
**ORGEL
FESTIVAL**
2026

KOKSIJDE

MAANDAG
LUNDI

20.07
20U/H

ONZE-LIEVE-
VROUW TER
DUINENKERK
KOKSIJDE



ENRICO ZANOVELLO IT

Op 30 juli verwelkomen wij de Italiaanse organist Enrico Zanovello. Hij is docent orgel en klavecimbel te Vicenza en geldt als een gerespecteerd adviseur op het gebied van orgelrestauraties. Zijn opnames zijn meermaals bekroond, onder andere met de Coup de Cœur van het Belgische Magazine de l'Orgue voor de CD Organi storici del vicentino. Zanovello is tevens oprichter en dirigent van het Barokorkest en koor Andrea Palladio, dat frequent optreedt in het gerenommeerde Teatro Olimpico te Vicenza. Op het programma staan werken van Johann Sebastian Bach, Théodore Dubois en Louis James Alfred Lefébure-Wély.

Le 30 juillet, nous accueillons l'organiste italien Enrico Zanovello. Il enseigne l'orgue et le clavecin à Vicence et est considéré comme un expert respecté dans le domaine de la restauration d'orgues. Ses enregistrements ont été récompensés à plusieurs reprises, notamment par le Coup de Cœur du Magazine de l'Orgue pour le CD Organi storici del vicentino. Zanovello, il est également fondateur et chef de l'orchestre baroque et du chœur Andrea Palladio, qui se produit fréquemment au célèbre Teatro Olimpico de Vicence. Au programme figurent des œuvres de Jean-Sébastien Bach, Théodore Dubois et Louis James Alfred Lefébure-Wély.

INTERNATIONAAL
**ORGEL
FESTIVAL
2026**

VEURNE
NIEUWPOORT
DE PANNE

DONDERDAG
JEUDI

30.07
20U/H

ONZE-LIEVE-
VROUWEKERK
DE PANNE



JOÃO VAZ PT

Ervaar de ziel van Portugese orgelmuziek met João Vaz, een internationaal gerespecteerde virtuoos. João Vaz is docent orgel aan de Escola Superior de Música de Lisboa en aan de Universiteit van Évora. Sinds 1997 is hij titularis van het historisch orgel van de basiliek São Vicente de Fora in Lissabon. Met een diepe passie voor historische instrumenten en een omvangrijke kennis als musicoloog, brengt Vaz de authentieke klanken van de barok en het klassieke tijdperk tot leven. Mis de kans niet om een meester in zijn vak te horen, die de rijkdom van de Portugese orgeltraditie als geen ander vertolkt.

Découvrez l'âme de la musique d'orgue portugaise avec João Vaz, un virtuose de renommée internationale. João Vaz est professeur d'orgue à l'Escola Superior de Música de Lisboa et à l'université d'Évora. Depuis 1997, il est titulaire de l'orgue historique de la basilique São Vicente de Fora à Lisbonne. Animé d'une profonde passion pour les instruments historiques et fort d'une vaste connaissance en tant que musicologue, Vaz fait revivre les sonorités authentiques des époques baroque et classique. Ne manquez pas l'occasion d'entendre un maître dans son art, qui interprète comme nul autre la richesse de la tradition organistique portugaise.

INTERNATIONAAL
**ORGEL
FESTIVAL**
2026

**HARINGE
STAVELE**

VRIJDAG
VENDREDI

31.07
20U/H

SINT-
MARTINUS-
KERK
HARINGE



ARNO HARTMANN DE

Arno Hartmann studeerde orgel en orkestdirectie aan de Universiteit voor Muziek en Podiumkunsten in Wenen. Concertuitnodigingen brachten hem naar orgelfestivals wereldwijd. Als solist trad hij onder meer op met het Orchestra da Camera di Firenze en het Moskou Kamerorkest. Hij maakte cd-opnames met onder andere het Orchestra of the Age of Enlightenment, het Concilium Musicum Wien en het Bochum Symphony Orchestra. In Wenen was hij verantwoordelijk voor talloze concertuitnodigingen van de Oostenrijkse Omroep (ORF) en was hij organist van de Wiener Symphoniker. Hij is artistiek leider van het Orgelfestival van Bochum en de Bochumer Orgelpunkte. Programma: "BACH - Transcriptions & Fragments".

Arno Hartmann a étudié l'orgue et la direction d'orchestre à l'Université de musique et des arts de la scène de Vienne. Des invitations à des concerts l'ont conduit à des festivals d'orgue dans le monde entier. En tant que soliste, il s'est notamment produit avec l'Orchestra da Camera di Firenze et l'Orchestre de chambre de Moscou. Il a enregistré des CD avec, entre autres, l'Orchestra of the Age of Enlightenment, le Concilium Musicum Wien et l'Orchestre symphonique de Bochum. À Vienne, il a été responsable de nombreuses retransmissions de concerts pour la radio autrichienne (ORF) et a été organiste de l'Orchestre symphonique de Vienne. Il est directeur artistique du Festival d'orgue de Bochum et les Bochumer Orgelpunkte. Programme: "BACH - Transcriptions & Fragments".

INTERNATIONAAL
**ORGEL
FESTIVAL
2026**

KOKSIJDE

MAANDAG
LUNDI

03.08
20U/H

ONZE-LIEVE-
VROUW TER
DUINENKERK
KOKSIJDE



FRANCISCO JAVIER LÓPEZ GARCÍA ES

Francisco Javier López García is als organist verbonden aan de kathedraal van Ávila, en doceert zowel aan de Katholieke Universiteit van Ávila als op het Conservatorio Profesional de Música in dezelfde stad. Zijn orgelopleiding volgde hij aan het Real Conservatorio Superior de Música in Madrid onder begeleiding van Anselmo Serna en Miguel del Barco. Als solist treedt hij op in heel Europa en bracht hij verschillende cd's uit ter promotie van de historische orgels van Castilië en León. We krijgen muziek te horen van Johann Sebastian Bach, Jesús Guridi, Isabel Prota, Tomás Garbizu en Denis Bédard.

Francisco Javier López García est l'organiste de la cathédrale d'Ávila et enseigne à la fois à l'Université catholique d'Ávila et au Conservatoire professionnel de musique de la même ville. Il a suivi sa formation d'organiste au Real Conservatorio Superior de Música de Madrid sous la direction d'Anselmo Serna et de Miguel del Barco. Il se produit en tant que soliste dans toute l'Europe et a enregistré plusieurs CD destinés à promouvoir les orgues historiques de Castille-et-León. Nous écouterons des œuvres de Jean-Sébastien Bach, Jesús Guridi, Isabel Prota, Tomás Garbizu et Denis Bédard.

INTERNATIONAAL
**ORGEL
FESTIVAL**
2026

VEURNE
NIEUWPOORT
DE PANNE

DONDERDAG
JEUDI

06.08
20U/H

ONZE-LIEVE-
VROUWEKERK
NIEUWPOORT



ALEŠ NOSEK cz

Aleš Nosek komt uit Pilsen in Tsjechië en is daar organist titularis van de Sint-Bartholomeuskathedraal. Hij studeerde aan de Muziekfaculteit van de Academy of Performing Arts in Praag. In 2014 behaalde Aleš een masterdiploma orgelinterpretatie aan de Hogeschool voor Katholieke Kerkmuziek in Regensburg in Duitsland. Datzelfde jaar won hij de tweede prijs tijdens de Internationale Orgelcompetitie van Ružomberok in Slowakije. Aleš geeft les aan het Conservatorium van Pilsen en is actief als lid van het Piatti Ensemble. In Veurne speelt hij werken van Bedřich Smetana, Josef Klička, Bedřich Antonín Wiedermann en Joseph Bonnet, componisten die geïnspireerd werden door Tsjechië.

Originaire de Plzeň, en République tchèque, Aleš Nosek y occupe le poste d'organiste titulaire de la cathédrale Saint-Barthélemy. Il a étudié à la Faculté de musique de l'Académie des arts et du spectacle de Prague. En 2014, Aleš a obtenu un master en interprétation de l'orgue à l'École supérieure de musique sacrée catholique de Ratisbonne, en Allemagne. La même année, il a remporté le deuxième prix du Concours international d'orgue de Ružomberok, en Slovaquie. Aleš enseigne au Conservatoire de Pilsen et est membre actif de l'Ensemble Piatti.

À Veurne, il interprète des œuvres de Bedřich Smetana, Josef Klička, Bedřich Antonín Wiedermann et Joseph Bonnet, des compositeurs qui se sont inspirés de la République tchèque.

INTERNATIONAAL
**ORGEL
FESTIVAL**
2026

VEURNE
NIEUWPOORT
DE PANNE

DONDERDAG
JEUDI

13.08
20U/H

SINT-
WALBURGA-
KERK
VEURNE



JAN VERMEIRE & TJEN DE MUNCK BE

verteller/raconteur

EL FELICÍSIMO VIAJE DEL PRINCIPE FELIPE II

Toneelspeler Tjen De Munck en organist Jan Vermeire nemen u mee op reis in het spoor van prins Filips II. Tussen 1548 en 1551 maakte hij, op initiatief van zijn vader keizer Karel V, een rondreis door Europa om zich voor te stellen als erfgenaam. Hij werd feestelijk ontvangen in vele steden. De reis, beschreven door Juan Cristóbal Calvete de Estrella, was belangrijk voor zijn politieke vorming en wordt in deze vertelling begeleid door muziek uit die tijd, met werken van componisten van de plaatsen die het gezelschap bezocht, en ook van muzikanten uit het prinselijk gevolg.

Le comédien Tjen De Munck et l'organiste Jan Vermeire vous emmènent sur les traces du prince Philippe II. Entre 1548 et 1551, à l'initiative de son père, l'empereur Charles Quint, il effectua un voyage à travers l'Europe afin de se présenter comme héritier. Il fut accueilli en grande pompe dans de nombreuses villes. Ce voyage, décrit par Juan Cristóbal Calvete de Estrella, a joué un rôle important dans sa formation politique et est mis en musique avec des œuvres de compositeurs des lieux visités par la délégation, ainsi que des musiciens de la suite princière.

INTERNATIONAAL
**ORGEL
FESTIVAL**
2026

**HARINGE
STAVELE**

ZATERDAG
SAMEDI

15.08
17U/H

SINT-
MARTINUS-
KERK
HARINGE





www.janvermeire.be

JAN VERMEIRE BE

Jan Vermeire is als organist verbonden aan de Onze-Lieve-Vrouw ter Duinenkerk van Koksijde. Hij is artistiek directeur van de orgelfestivals van Koksijde, Veurne - De Panne - Nieuwpoort, Haringe en het Festival International d'Orgue en Flandre (Frans-Vlaanderen). Hij heeft een drukke internationale agenda als concertorganist. Hij brengt in Koksijde een programma met als thema "Van Barok naar Sturm und Drang".

Jan Vermeire est organiste à l'église Notre-Dame-des-Dunes de Koksijde.

Il est directeur artistique des festivals d'orgue de Koksijde, Furnes - La Panne - Nieuport, Haringe et du Festival International d'Orgue en Flandre (Flandre française). Il mène une intense activité internationale en tant qu'organiste de concert. À Koksijde, il présente un programme sur le thème "Du baroque au Sturm und Drang".

INTERNATIONAAL
**ORGEL
FESTIVAL
2026**

KOKSIJDE

MAANDAG
LUNDI

17.08
20U/H

ONZE-LIEVE-
VROUW TER
DUINENKERK
KOKSIJDE



DAVID CASSAN FR

Musicien éclectique à la réputation internationale, David Cassan fait partie des personnalités marquantes de l'orgue français. Formé en orgue, improvisation et composition aux Conservatoires Nationaux Supérieurs de Musique de Paris et de Lyon, il poursuit aujourd'hui une carrière de soliste international. Il enseigne l'orgue au Conservatoire de Nancy ainsi que l'improvisation au Conservatoire de Saint-Maur-des-Fossés. En 2017, David Cassan est nommé organiste à l'Oratoire du Louvre à Paris et en 2025 comme co-titulaire du grand orgue de Saint-Etienne-du-Mont à Paris. Son programme: Œuvres de Charles-Marie Widor (4^{ème} Symphonie) et Camille Saint-Saëns.

David Cassan is een veelzijdig musicus met een internationale reputatie en behoort tot de vooraanstaande figuren van de Franse orgelwereld. Hij volgde een opleiding in orgel, improvisatie en compositie aan de Conservatoires Nationaux Supérieurs de Musique in Parijs en Lyon, en bouwt vandaag de dag een carrière als internationaal solist op. Hij geeft orgelles aan het Conservatorium van Nancy en improvisatie aan het Conservatorium van Saint-Maur-des-Fossés. In 2017 werd David Cassan benoemd tot organist van het Oratoire du Louvre in Parijs en in 2025 tot co-titularis van het grote orgel van Saint-Etienne-du-Mont in Parijs. Zijn programma: werken van Charles-Marie Widor (4^e symfonie) en Camille Saint-Saëns.

**FESTIVAL
INTERNATIONAL
D'ORGUE
EN FLANDRE
2026**

DIMANCHE
ZONDAG

06.09
16H/U

ÉGLISE
SAINT-
WILLIBROD
GRAVELINES



YULIA YURCHAK UA & **CECILIA REZAVAL** AR violon/viool

Yulia Yurchak est originaire d'Odessa, en Ukraine, où elle a obtenu un Master à l'Académie nationale de musique. Elle est musicologue, organiste, pianiste et entrepreneuse culturelle. Elle réside actuellement à Louvain, où elle s'est réfugiée pour échapper aux violences de la guerre. Depuis l'invasion russe, elle se produit sur la scène internationale en tant qu'ambassadrice culturelle de son pays. Cecilia Rezaval est une violoniste aux multiples facettes originaire de Patagonie (Argentine). Elle a étudié à Buenos Aires, Chicago et Genève, et a suivi un master en violon baroque au Conservatoire royal de Bruxelles. Son jeu est très expressif, mettant l'accent sur la gestuelle, la puissance narrative et un sens raffiné du phrasé.

Yulia Yurchak is afkomstig uit Odessa in Oekraïne waar ze een Master behaalde aan de Nationale Muziek Academie. Ze is musicoloog, organist, pianist en cultuurondernemer. Momenteel verblijft ze in Leuven, op de vlucht voor het oorlogsgeweld. Sinds de Russische inval werkt ze internationaal als cultureel ambassadeur voor haar land. Cecilia Rezaval is een veelzijdige violiste uit Patagonië (Argentinië), ze studeerde in Buenos Aires, Chicago, Genève, en volgde een masteropleiding barokviool aan het Koninklijk Conservatorium van Brussel. Haar kunstenaarschap is heel expressief met een nadruk op lichaamstaal, verhalende kracht en een verfijnd gevoel voor frasering.

**FESTIVAL
INTERNATIONAL
D'ORGUE
EN FLANDRE
2026**

DIMANCHE
ZONDAG
13.09
16H/U

ÉGLISE
SAINT-OMER
QUAËDYPRE



GABRIELE GIACOMELLI IT

Gabriele Giacomelli est organiste et musicologue. Il est diplômé en piano et orgue avec la plus haute distinction au Conservatoire Luigi Cherubini de Florence, ville où il a également obtenu un Master en histoire de la musique à l'Université de Florence. Des musiciens de renom tels que Mariella Mochi, Stefano Innocenti, Luigi Ferdinando Tagliavini et Michael Radulescu ont influencé sa formation. Il est professeur d'histoire de la musique au conservatoire Giovanni Battista Martini de Bologne et collabore avec le gouvernement italien à la restauration d'orgues historiques dans tout le pays. Il interprétera des œuvres de Jean de Brébeuf, Domenico Zipoli, Jean-Philippe Rameau, Domenico Scarlatti, Gioachino Rossini et Giacomo Puccini.

Gabriele Giacomelli is organist en musicoloog. Hij studeerde met de hoogste cijfers af voor piano en orgel aan het Luigi Cherubini Conservatorium in Florence, waar hij ook cum laude afstudeerde in de muziekgeschiedenis aan de Universiteit van Florence. Opmerkelijke musici als Mariella Mochi, Stefano Innocenti, Luigi Ferdinando Tagliavini en Michael Radulescu hebben zijn vorming beïnvloed. Gabriele Giacomelli is professor muziekgeschiedenis aan het Giovanni Battista Martini Conservatorium in Bologna en werkt samen met de Italiaanse overheid voor de restauratie van historische orgels. Hij speelt werken van Jean de Brébeuf, Domenico Zipoli, Jean-Philippe Rameau, Domenico Scarlatti, Gioachino Rossini en Giacomo Puccini.

**FESTIVAL
INTERNATIONAL
D'ORGUE
EN FLANDRE
2026**

DIMANCHE
ZONDAG

27.09
16H/U

ÉGLISE
SAINT-ANTOINE
HOUTKERQUE



KOEN MARIS & MATTIJS LOUWYE BE

violoncelle/cello

Depuis 2015, le Duo Strings & Pipes est composé de l'organiste et violoncelliste Mattijs Louwye et de l'organiste Koen Maris, qui se produisent en formation violoncelle-orgue et orgue à quatre mains/pédale. Ces combinaisons polyvalentes permettent de proposer un répertoire varié qui séduit un grand public. Les deux musiciens maîtrisent également l'harmonium, tant en solo qu'en duo. Koen Maris a obtenu un master en orgue et Mattijs Louwye un master en violoncelle et orgue au Conservatoire royal flamand d'Anvers. Leur répertoire comprend des compositions de Gustav Merkel, Jacques Offenbach, Ernest Bloch et Denis Bédard, entre autres.

Duo Strings & Pipes bestaat sinds 2015 uit organist-cellist Mattijs Louwye en organist Koen Maris, die optreden in de bezettingen cello-orgel en orgel vierhandig/voetig. Door deze veelzijdige combinaties ontstaat een gevarieerd concertaanbod dat een breed publiek weet aan te spreken. Beide musici beheersen tevens het harmonium, zowel als solisten als in duo. Koen Maris behaalde het Masterdiploma orgel en Mattijs Louwye het Masterdiploma cello en orgel aan het Koninklijk Vlaams Conservatorium van Antwerpen. Hun repertoire omvat composities van onder anderen Gustav Merkel, Jacques Offenbach, Ernest Bloch en Denis Bédard.

FESTIVAL
INTERNATIONAL
D'ORGUE
EN FLANDRE
2026

DIMANCHE
ZONDAG

04.10
16H/U

ÉGLISE
SAINT-VAAST
HONDSCHOOTE



JONATHAN DIMMOCK USA

Organiste Jonathan Dimmock est un soliste internationalement reconnu. Il est l'organiste principal du Musée de la Légion d'Honneur de San Francisco, l'organiste de la San Francisco Symphony Orchestra, et le directeur musical de la Congrégation Sherith Israel de San Francisco. Il est diplômé des universités d'Oberlin et de Yale. Jonathan vit à San Francisco, où il a été pendant plus de douze ans directeur musical de Saint Ignatius, la plus grande église jésuite des Etats-Unis. Il est un des rares organistes mondiaux à jouer sur les six continents. Programme: "Paris entre les 2 guerres mondiales", œuvres de Duruflé, Langlais, Alain, Messiaen, Weitz et Widor.

Organist Jonathan Dimmock is een internationaal erkend concertsolist. Hij is hoofdorganist van het Legion of Honor Museum in San Francisco, organist van het San Francisco Symphony Orchestra en muzikaal directeur van de Sherith Israel Congregation in San Francisco. Hij is afgestudeerd aan de universiteiten van Oberlin en Yale. Jonathan woont in San Francisco, waar hij meer dan twaalf jaar lang muzikaal directeur was van Saint Ignatius, de grootste jezuïetenkerk in de Verenigde Staten. Hij is een van de weinige organisten ter wereld die op alle zes continenten heeft gespeeld. Programma: "Parijs tussen de 2 wereldoorlogen", met werken van Duruflé, Langlais, Alain, Messiaen, Weitz en Widor.

**FESTIVAL
INTERNATIONAL
D'ORGUE
EN FLANDRE
2026**

DIMANCHE
ZONDAG

11.10
16H/U

ÉGLISE
SAINT-VAAST
BAILLEUL

**UITSTAP
EXCURSION
BAILLEUL
P. 72**



MATTHIEU MAGNUSZEWSKI & ROBERT EXPERT FR

haute-contre/contraténor

**FESTIVAL
INTERNATIONAL
D'ORGUE
EN FLANDRE
2026**

DIMANCHE
ZONDAG

18.10
16H/U

ÉGLISE
SAINT-MARTIN
ARNÈKE

Matthieu Magnuszewski a étudié d'abord au conservatoire régional de Reims avant d'entrer au CNSM de Paris où il a obtenu les prix de basse continue et d'orgue. Il est organiste titulaire des orgues Quorin de l'église Ste Jeanne d'Arc du Touquet Paris-Plage. Matthieu Magnuszewski enseigne l'orgue au CRR de Douai. Robert Expert, premier prix du CNSM de Paris, est vraisemblablement l'un des contre-ténors les plus marquants de ces dernières années. Lauréat de la Fondation de France, il a obtenu plusieurs distinctions à des concours internationaux (Scala de Milan, Grand Prix d'Oratorio de Clermont-Ferrand, Van Wassenaeer à La Haye). Il a chanté avec les plus prestigieuses phalanges européennes.

Matthieu Magnuszewski studeerde eerst aan het regionale conservatorium van Reims, en daarna aan het CNSM in Parijs, waar hij diploma's behaalde in basso continuo en orgel. Hij is titulair organist van het Quorin orgel van de kerk Sainte-Jeanne-d'Arc in Le Touquet-Paris-Plage. Matthieu Magnuszewski geeft les orgel aan het CRR in Douai. Robert Expert, eerste prijswinnaar van het CNSM in Parijs, is waarschijnlijk een van de meest opmerkelijke contratenoren van de afgelopen jaren. Als laureaat van de Fondation de France heeft hij verschillende onderscheidingen behaald bij internationale wedstrijden (Scala in Milaan, Grand Prix d'Oratorio in Clermont-Ferrand, Van Wassenaeer in Den Haag). Hij heeft gezongen met de meest prestigieuze Europese ensembles.



LUC PONET BE

Luc Ponet est organiste titulaire de la basilique de Tongres depuis 1988. En 2012, il a été nommé organiste municipal de Louvain. Il est également professeur titulaire d'orgue à LUCA School of Arts (anciennement l'Institut Lemmens). Il est le directeur artistique du Festival Intra Muros de musique ancienne à Alden Biesen et de Baroque & More, une toute nouvelle émanation de la Bach Academie Alden Biesen. Enfin, il travaille comme professeur et accompagnateur de voyages chez Davidsfonds. Programme: "Résonances franco-flamandes à l'ombre des cathédrales et des chapitres, entre l'Escaut, la Meuse et la Seine."

Luc Ponet is sinds 1988 organist-tularis van de Basiliek in Tongeren. In 2012 werd hij benoemd tot stadsorganist van Leuven. Daarnaast is hij hoofvakdocent orgel aan LUCA School of Arts (voorheen het Lemmensinstituut). Hij is ook actief als artistiek directeur van het Intra Muros Festival for Early Music in Alden Biesen en van Baroque & More, een gloednieuwe spin-off van de Bach Academie Alden Biesen. Tot slot is hij werkzaam als docent en reisleader bij Davidsfonds. Programma: "Frans-Vlaamse resonanties in de schaduw van kathedraalen en kapittels tussen de Schelde, de Maas en de Seine."

**FESTIVAL
INTERNATIONAL
D'ORGUE
EN FLANDRE
2026**

DIMANCHE
ZONDAG

25.10
16H/U

ÉGLISE
SAINT-MARTIN
LOOBERGHE



ANDRÉ POORTVLIET NL

André Poortvliet est passionné par la musique baroque et aime la partager avec le public en donnant des concerts au clavecin, au clavicorde, sur des orgues historiques ou avec l'ensemble Consort of Voices. Il a étudié auprès de Leen de Broekert, a suivi des master classes sur l'interprétation de la musique baroque auprès, entre autres Pierre Hantaï, Christophe Rousset, Bob van Asperen, Marieke Spaans, Harald Vogel, Francesco Cera et Léon Berben. André est le titulaire de l'orgue De Rijckere de l'Oostkerk à Middelburg, il est également l'initiateur de la Fondation De Rijckere-orgel 1776. Son programme a pour thème "Échos d'Espagne et des Pays-Bas" et comprend des compositions d'Antonio de Cabezón, John Bull, Jan Pieterszoon Sweelinck, Jean De Macque et Francisco Correa de Arauxo.

André Poortvliet heeft een passie voor barokmuziek en deelt deze graag met het publiek door het geven van concerten op klavecimbel, klavechord, historische orgels of met ensemble Consort of Voices. Hij studeerde bij Leen de Broekert en volgde masterclasses over interpretatie van barokmuziek bij onder andere Pierre Hantaï, Christophe Rousset, Bob van Asperen, Marieke Spaans, Harald Vogel, Francesco Cera en Léon Berben. André is de bespeler van het De Rijckere orgel van de Oostkerk in Middelburg en initiatiefnemer van de Stichting De Rijckere-orgel 1776. Zijn programma heeft als thema "Échos van Spanje en de Lage Landen" met composities van Antonio de Cabezón, John Bull, Jan Pieterszoon Sweelinck, Jean De Macque, Francisco Correa de Arauxo.

**FESTIVAL
INTERNATIONAL
D'ORGUE
EN FLANDRE
2026**

DIMANCHE
ZONDAG

01.11
16H/U

ÉGLISE
SAINT-
SYLVESTRE
WEST-CAPPEL



SAMUEL DOBRAKOWSKI orgue
PERRINE DELECOUR violon/viool
CHOEUR EKLA LILLE
dirigé par **MÉLODIE DELANNOY**

Le Choeur Ekla s'est constitué à Lille en septembre 2020 à l'initiative de sa cheffe de chœur Mélodie Delannoy. Samuel Dobrakowski s'est formé dans les classe d'orgue d'Aude Heurtematte au CRR de Lille. Il enseigne au sein de l'école intercommunale de musique de la Communauté de Communes des Hauts de Flandres (CCHF). Perrine Delecour a obtenu le Diplôme de Formation Supérieure en musicologie au CNSM de Paris et le Diplôme d'État de formation musicale, puis elle intègre avec enthousiasme l'équipe du Conservatoire de Lille en 2010. Au programme des œuvres de Meredith Monk, John Rutter, Ola Gjeilo et Eric Whitacre.

Het koor Ekla werd in september 2020 in Lille opgericht op initiatief van koorleidster Mélodie Delannoy. Samuel Dobrakowski volgde zijn opleiding in de orgelklas van Aude Heurtematte aan het CRR van Lille. Hij geeft les aan de intercommunale muziekschool van de Communauté de Communes des Hauts de Flandres (CCHF). Perrine Delecour behaalde het Diplôme de Formation Supérieure in musicologie aan het CNSM in Parijs en het Diplôme d'État de formation musicale, waarna ze in 2010 vol enthousiasme toetrad tot het team van het Conservatorium van Lille. Op het programma staan werken van Meredith Monk, John Rutter, Ola Gjeilo en Eric Whitacre.



**FESTIVAL
INTERNATIONAL
D'ORGUE
EN FLANDRE
2026**

DIMANCHE
ZONDAAG

08.11
16H/U

ÉGLISE
NOTRE-DAME
DE
L'ASSOMPTION
WARHEM



JAN VERMEIRE & DIMOS DE BEUN ^{BE}

blokkfluit/flûte à bec

Dimos acheva ses études avec la plus grande distinction dans la classe de Bart Coen au Conservatoire royal de Bruxelles. Comme flûtiste à bec et continuïste, il est fréquemment demandé dans le monde du free-lance et collabore avec des ensembles renommés tels que La Petite Bande, Huelgas Ensemble, Ex Tempore, Vlaams Radio Koor, Collegium Vocale Gent, B'Rock, Akademie für Alte Musik Berlin et Il Gardellino. En outre, Dimos est professeur de Musique de Chambre au département de musique ancienne du Conservatoire royal de Bruxelles. Jan Vermeire est organiste titulaire à l'église Notre-Dame-des-Dunes de Koksijde ainsi que directeur artistique, chef de chœur et organiste concertiste.

Dimos de Beun studeerde af in de klas van Bart Coen aan het Koninklijk Conservatorium te Brussel met de grootste onderscheiding. Als blokkfluitist en continuo-speler is hij in de freelancewereld een veelgevraagde gast en werkt hij met gerenommeerde ensembles zoals La Petite Bande, Huelgas Ensemble, Ex Tempore, Vlaams Radio Koor, Collegium Vocale Gent, B'Rock, Akademie für Alte Musik Berlin en Il Gardellino. Dimos is professor Kamermuziek aan de afdeling oude muziek van het Franstalig Koninklijk Conservatorium van Brussel. Jan Vermeire is organist van de Onze-Lieve-Vrouw ter Duinenkerk in Koksijde, artistiek directeur, koorleider en concertorganist.

**FESTIVAL
INTERNATIONAL
D'ORGUE
EN FLANDRE
2026**

DIMANCHE
ZONDAG

15.11
16H/U

ÉGLISE
SAINT-MARTIN
VULVERDINGHE



PIERRE MÉA FR

Pierre Méa débute ses études musicales à Reims avec le célèbre organiste Olivier Latry, et obtient un premier prix d'orgue en 1988. La même année, il est finaliste au concours international de Nimègue (NL). Il se perfectionne alors auprès de personnalités telles que Michel Chapuis, Michel Bouvard, et Louis Robilliard, et voit ses études récompensées par deux premiers prix (orgue et harmonie) au Conservatoire National Supérieur de Musique de Paris en 1991, ainsi que par une licence de perfectionnement à l'unanimité au Conservatoire de Lyon en 1992. Lauréat 1992 de la fondation Yehudi Menuhin, il est l'organiste titulaire du Grand Orgue de la cathédrale de Reims. Depuis 1994, il est professeur d'orgue au Conservatoire à Rayonnement Régional de Reims.

Pierre Méa begon zijn muziekstudie in Reims bij de beroemde organist Olivier Latry en behaalde in 1988 een eerste prijs voor orgel. In datzelfde jaar was hij finalist op het internationale concours van Nijmegen (NL). Vervolgens vervolmaakte hij zich bij grootheden als Michel Chapuis, Michel Bouvard en Louis Robilliard, en zag hij zijn studie beloond met twee eerste prijzen (orgel en harmonie) aan het Conservatoire National Supérieur de Musique de Paris in 1991, evenals met een unaniem toegekend diploma van vervolmaking aan het Conservatoire de Lyon in 1992. Hij was laureaat van de Yehudi Menuhin Foundation in 1992. Hij is titulair organist van de kathedraal van Reims. Sinds 1994 is hij docent orgel aan het Conservatoire à Rayonnement Régional de Reims.

**FESTIVAL
INTERNATIONAL
D'ORGUE
EN FLANDRE
2026**

DIMANCHE
ZONDAG

06.12
16H/U

ÉGLISE
SAINT-ÉLOI
DUNKERQUE

INTERNATIONAAL **ORGEL
FESTIVAL**
VEURNE
NIEUWPOORT
DE PANNE **2026**

TARIEVEN/TARIFS

Volwassenen / *adultes* | €13
Onder 18 jaar / *moins de 18 ans* | gratis / gratuit
Lidmaatschap / *abonnement* | €50/1p
Steunend lid / *membre de soutien* | €90/2p
Erelidmaatschap / *membre d'honneur* | €125/4p

INFO & RESERVATIE

FUGATO DE FURNIS VZW

Ignace Godderis (voorzitter/*président*)
Sporkijnstraat 1
B-8630 Veurne
T +32 (0)484 46 31 34
janvermeire@telenet.be
www.fugato.be

Rekeningnummer - *Numéro de compte*:
IBAN BE32 4745 1795 7102
BIC KREDBEBB

INTERNATIONAAL **ORGEL
FESTIVAL**
KOKSIJDE
ORGELGEMEENTE **2026**

TARIEVEN/TARIFS

Volwassenen / *adultes* | €13
Onder 18 jaar / *moins de 18 ans* | gratis / gratuit
Lidmaatschap / *abonnement* | €50/1p
Steunend lid / *membre de soutien* | €90/2p
Erelidmaatschap / *membre d'honneur* | €125/4p

INFO & RESERVATIE

ORGELKRING KOKSIJDE

Carlo Wouters (voorzitter/*président*)
Koninklijke Baan 167 B 302
B-8670 Koksijde
T +32 58 51 35 94
carlo.wouters@skynet.be
www.facebook.com/orgelfestivalkoksijde

Rekeningnummer
Numéro de compte:
IBAN BE97 7512 0368 1549
BIC AXABBE22

INTERNATIONAAL **ORGEL
FESTIVAL**
HARINGE
STAVELE **2026**

TARIEVEN/TARIFS

Volwassenen / adultes | €15

Onder 18 jaar / moins de 18 ans | gratis / gratuit

Feestmaal + 4 concerten | €99

Banquet + 4 concerts

INFO & TICKETS OP WWW.HARINGE.BE

INFO

KULTUURGEMEENSCHAP HARINGE VZW

Paul Recour

Moenaardestraat 95

B-8972 Haringe

T +32 (0)475 66 57 03

info@paulrecour.be

www.haringe.be

www.facebook.com/OrgelconcertenHaringe

www.instagram.com/OrgelconcertenHaringe

**ARRANGEMENT
HARINGE**

FEESTMAAL

ZAAL DE LEVAARD HARINGE

na het concert 15 augustus

BANQUET

SALLE DE LEVAARD HARINGE

après le concert 15 août

Aperitief / Apéritif

Filet pur met groentjes en kroketten
Filet pur avec légumes et croquettes

Dame Blanche

Koffie en dranken all-in
Café et boissons comprises

€48 pp

Inschrijven tot 07/08

Inscription jusqu'au 07/08

**ONLINE INSCHRIJVEN OP:
INSCRIVEZ-VOUS EN LIGNE SUR:
WWW.HARINGE.BE**

FESTIVAL INTERNATIONAL D'ORGUE EN FLANDRE 2026

<https://festival-international-dorgue-en-flandre.com>

TARIFS/TARIEVEN

Adultes / volwassenen | €10

Moins de 18 ans / onder 18 jaar | gratuit / gratis

INFORMATIONS

pour les concerts de:

voor de concerten van:

**QUAËDYPRE, HONDSCHOOTE,
LOOBERGHE, WEST-CAPPEL, WARHEM,
WULVERDINGHE, DUNKERQUE**

ASSOCIATION ORGUES DE FLANDRE

Sylvie Gakyère, présidente

T +33 (0)6 70 55 48 04

orguesdeflandre@outlook.fr

sylvie.gosset.nord@orange.fr

FESTIVAL INTERNATIONAL D'ORGUE EN FLANDRE 2026

INFORMATIONS

pour les concerts de :

HOUTKERQUE

Marguerite-Marie Bollengier

T +33 (0)6 78 78 92 50

marguerite-marie.bollengier@hotmail.fr

GRAVELINES

Service Culture Gravelines

T +33 (0)3 28 24 85 65

serviceculture@ville-gravelines.fr

www.ville-gravelines.fr

BAILLEUL

Rémi Braems

T +33 (0)6 25 26 45 80

contact@orguesdebailleul.fr

ARNÈKE

Service Culture

bsalomefr@yahoo.fr

RESTAURANT

de oogappel

www.restaurantdeoogappel.be
Appelmarkt 3 VEURNE - T 058 28 86 46

LEERWIJZER
Erkende Privéschool



f = exact

THUISVERPLEGING **Furna** **Care**
MET EEN HART

Charlotte Gardin 0473 57 11 65
www.furnacare.be

*grill
de
Vette
OS*

ZUIDSTRAAT
VEURNE
058 31 31 10
www.grilldevetteos.be

OPEN
18U > 2U 'S NACHTS!
& ZONDAGMIDDAG
GESLOTEN DONDERDAG

Kasteel & 't Koetshuys



B&B - Kamer - Ontbijt - Sauna
Lindendreef 5-7 Veurne - 0496 81 02 30

**IMMO
PINSON**

leef.beleef.herleef

www.immopinson.be
Tel 058 42 00 25

RESTAURANT

Olijfboom

Noordstraat 3 VEURNE
T 058 31 70 77
www.olijfboom.be



Marrannes.be
GARAGE · CARROSSERIE



Jeep



Dorpsplaats 46 . Koksijde-Wulpen



CERTIPOWER
CHARGE SMART

NOVA CASA
projectontwikkeling



DELSAEL

Veurne

0475/47 30 70 · info@delsael.be

Ooststraat 15
VEURNE
T 058 31 17 05
Zeelaan 208
KOKSIJDE
T 058 51 57 40



Madex
LEDERWAAREN




Prachtige
gerenoveerde
omwalde
vakantiehoeve
dichtbij zee
voor 12 personen

www.maracci.be




Traiteurdienst



Deceuninck

Ieperse Steenweg 13 • 8630 Veurne
058 31 78 33 • 0485 79 98 75



**DINNER
DRINK
DANCE**

Koninklijke baan 1
Koksijde
T 058 51 81 41
www.denormandie.be



gegradueerde
in optiek
en optometrie
contactlensspecialist

Geertrui Decrock
& Leonard

GROTE MARKT 5 VEURNE • 058 31 36 02



**VISHANDEL
MARLEEN**

0493 21 94 18
0479 74 67 55
vishandelmarleen@gmail.com



AVANTI-CARS
autocarbedrijf
T 051 81 16 12

Wagenmakerijstraat 33 • 8600 DIKSMUIDE



**GROUP
DE BRABANDERE**

**Beenhouwerij
MISSIAEN**

H. VAN DE SOMPELE - MISSIAEN
Zuidstraat 56 - VEURNE - T 058 31 11 63

Vlees zoals de natuur het bedoeld heeft!



**Apotheek
Bulskamp** Dirk Vandecasteele

uw apotheek voor groot Veurne



**dranken
VANDE WOUDE**



Orgelkunst
www.orgelkunst.be



kopie buro
print hobby
sneldruk cadeau

platevoet n.v.
ooststraat 42 - 44 veurne
info@platevoet.com 058 311 211




ARGENTA

SAVAGANHOME
FOODBAR - DRINKS
EVENTS - HAIRDRESSER

058 / 51 22 09
Haenestraat 2
8630 Veurne Steenkerke

SCHOENEN



GEBOORT 1944
VEURNE
www.schoenenpil.be



restaurant
DE HUIFKAR

KONINKLIJKE BAAN 142
KOKSIJDE
058 51 16 68
WWW.DEHUIFKAR.BE



Great Wines and Fabulous Spirits
Zeelaan 228 KOKSIJDE
058 52 17 53
www.ambrosius.be



Sexyfish
**MARE
NOSTRUM**
www.marenostrum.be



hotelschool koksijde
'TER DUINEN'
WWW.HOTELSCHOOLKOKSIJDE.BE

Rosa

LUNCH KOFFIE SWEETS
BOULOGNESTRAAT 7 • KOKSIJDE
058 62 66 10 • f



DEVEKTRO

elektrische installaties & domotica

T 0474 53 44 89



warmteshop

TEAROOM
AMADEUS

OOSTDUINKERKE

Tennislaan 48 St-Idesbald
www.siska-koksijde.be

Siska

enbuis - brasserie - tearoom

AU PRINTEMPS

Zeelaan 186 - 8670 KOKSIJDE - Tel. 058 51 13 88
Lingerie - Nachtmode - Kousen - Badmode

SEA HORSE

de restaurant - gallery

artiflora
creatief



IMMOKOKSIJDE
groep de lantaarntjes

**AUTOBEDRIJF
Lagrou**
DIKSMUIDE IEPER TORHOUT

**BEENHOUWERIJ
SINT-ANNA (BEHEYDT D)**

Zeelaan 18, 8670 Koksijde
T 058 51 13 10

uw warme bakker
in Koksijde
www.dulittoral.be
duLittoral



RESTO REAL
 Koninklijke Baan 101, 8070 Koksijde
 058 51 28 02 | www.restoreal.be



UIT SYMPATHIE
FAMILIE DECRU



maes

Proxy 

Koksijde
 Koninklijke Baan 161-167



VAN EYGEN
 BRANDSTOFFEN
 Bel: 059/ 23 36 72
 info@brandstoffenvaneygen.be

prosperus
 HELDER ZICHT OP UW TOEKOMST

Verzekeringmakelaar, Kredietbemiddelaar
 & Beleggingsspecialist!



**Autocars
 & Reizen**
Thor

Chopin

KOKSIJDE
 Koninklijke Baan 136
 tel. +32 (0)58 51 92 72

koeken
 taartroom
 kraden & smaken

**Wielrijdersrust
 Het Dorstige Hart**

Huize Blanckaert
Slagerij - Traiteur



Strandlaan 274 St-Idesbald
 058 51 15 16



orgelmaker de Munck-Claessens
 een passie voor erfgoed




cornelisuitvaartzorg
 diksmuide | veurne - westkust

**weekend
 mode**
 SINT-IDESBALD



sofie van biervliet
 grafisch ontwerpster

www.sofievanbiervliet.be

**van idee
 tot ontwerp.**

ik breng jouw project
 visueel tot leven.



**nationale
loterij**

MEER DAN SPELEN



demuys
UITVAARTZORG

POPERINGE

KEMMEL

KANTOOR LD
Markt 22-21 - 1.058.20.88.88
KANTOOR RIJSELBURG
Prof. Rijkmanstraat 68 - 1.052.50.88.88

Crelan

bv.service

bv.verzekeringen

AVIKO

QUARTUS

ACCOUNTANTS



*Hemels Harings
Celeste d'Harings*

**HARINGSE ORGELTRIPPEL
HOPS GIN
HOPSAKEI
HARINGES BLAUWERTJE**

PRODUCTS OF
WWW.HARINGE.BE - INFO@HARINGE.BE



't Fruithuis

Dagverse groenten & fruit



QUARTIER

de komeere

ONTBIJT, KOFFIE & TAART

ontbijt aan huis
op zaterdag en zondag
pop-up
30/05 t.e.m. 27/09/2026
open zat. en zon.
vanaf 11 u.

Haringeplein 5
8972 Haringe
0497/896 999
info@dekomeere.be
www.dekomeere.be



DE LEVAARD
FEEST- & CULTUURCENTRUM HARINGE

je voor al feestjes

www.haringe.be
info@haringe.be

KH - Kultuurgemeenschap Haringe

OPEN KERK
vanaf 1 juli

*elke dag
van 9u tot 18u*

SINT-MARTINUSKERK HARINGE



MAISON PEINTE

RESTAURANT-PIZZERIA

OUVERT TOUS LES MIDIS SAUF LE MARDI
OUVERT AUSSI LE VENDREDI
& LE SAMEDI SOIR

1 rue Lamartine
59380 BERGUES



NOTRE CARTE

POUR VOTRE CONFORT SALLE À L'ÉTAGE AVEC VUE SUR LE BEFFROI

LES LUNETTES

de Sophie



Wormhout

Nouveau Propriétaire
Entre Ciel et Mer
Famille Basseman



32 RUE NATIONALE
59380 BERGUES

TEL 03 28 23 27 75



LA CORBEILLE FLEURIE

33 Grand Place - 59470 Wormhout
03 28 62 88 82



Bistrot Leon

BRICOLAGE - CUISINE FAMILIALE

Ouvert du jeudi au samedi à partir de 10h
et le dimanche à partir de 15h

00.33.(0)6.86.67.60.23

info@rosselle.biz

www.rosselle.biz

Partenaires: rosselle Antiquités
Bistrot: bistrot lion
Antiquités Leon, rosselle, antiques
Bistrot: bistrot lion

LA TAVERNE DU WESTHOEK

2 Rue de Wille 95891 Qualdrevy



Reservations uniquement
par téléphone
au 03 28 68 68 14

Ouvert du jeudi au samedi: midi et soir
et le dimanche midi

Reservations sur Facebook en www.facebook.com/la-taverne-du-westhoek

Reservations sur Facebook en www.facebook.com/la-taverne-du-westhoek



1 rue Lamartine
59380 Bergues

Jean Louis David

"MAKE A DIFFERENCE"

les-saveurs-fromageres.fr

Bergues 03 28 20 42 72

Malo-les-bains 03 28 25 14 26

f i



Cordonnerie

« Au Chat Botté »

2 rue Lamartine
59380 BERGUES

Tel : 03 28 68 78 06

Plus de services sur notre
Reputation de site

Gitem

TELEVISION
HIFI - VIDEO
ELECTROMENAGER
ELECTRICITE
CHAUFFAGE
SANITAIRE
03 28 65 66 50 ECLAIRAGE PUBLIC

La Régolade Esquelbecq

Restaurant & Grill

03.28.23.49.66

9 place Alphonse Bellegat, 59470 ESQUELBECCQ

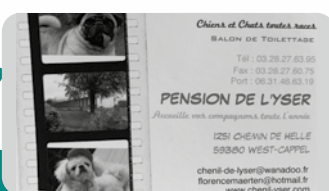
www.laregaladeeesquelbecq.fr

LIBRAIRIE

2 rue nationale
59380 BERGUES
03 28 68 62 46

Lamartine

f i



Chiens et Chats Amis, races
BALON DE TOILETTAGE

Tel : 03 28 27 63 05
Fax : 03 28 27 60 75
Port : 03 21 48 63 19

PENSION DE LYSER

Animals with companions breeds, Lovers

1251 CHEMIN DE HELLE
59380 WEST-CAPPEL

chenil-de-lyser@wanadoo.fr
florence.martens@chimalat.fr
www.chenil-lyser.com

Pâtisserie Franchois

Ouvert le dimanche toute la journée

Ferme le mardi

6 rue Lamartine
59380 Bergues
Tel: 03 28 68 62 12

**BUSUITSTAP
EXCURSION BUS**
NAAR / À **BAILLEUL** € 83 pp

11.10.2026

- 14.00** Vertrek / *Départ* Kerkplein Koksijde
(Onze-Lieve-Vrouw ter Duinenkerk)
- 14.15** Vertrek station Koksijde /
Départ gare de Koksijde
- 15.00** Vertrek station Bergues /
Départ gare de Bergues
- 16.00** Orgelconcert / *Concert d'orgue*
Jonathan Dimmock
- 17.20** Receptie / *Verre de l'amitié*
- 18.45** Restaurant Maison Peinte Bergues
- 21.00** Terugreis / *Retour*

RESERVATIE / RÉSERVATION

vóór 07 oktober bij janvermeire@telenet.be
avant le 07 octobre janvermeire@telenet.be

Rekeningnummer / *Numéro de Compte*
FUGATO DE FURNIS VZW
IBAN BE32 4745 1795 7102





VEURNE



WARHEM



KOKSIJDE



HOUTKERQUE



HARINGE



HONDSCHOOTE



ARNÈKE



DUNKERQUE



WEST-CAPPEL



VEURNE



QUAËDYPRE



STAVELE



NIEUWPOORT



GRAVELINES



LOOBERGHE



INFO

WWW.FUGATO.BE

WWW.FACEBOOK.COM/ORGELFESTIVALKOKSIJDE

WWW.HARINGE.BE

HTTPS://FESTIVAL-INTERNATIONAL-DORGUE-EN-FLANDRE.COM